

Anno Scolastico 2020/2021
Rubrica di Valutazione Scuola Primaria

XVI ISTITUTO COMPRENSIVO - "VILLA LINA - RITIRO"-MESSINA
Prot. 0003869 del 14/05/2021
(Entrata)



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Disciplina: Italiano

Definizione del livello

Classi: 1

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	<ul style="list-style-type: none"> Se stimolato e supportato, interagisce in una conversazione, comprende il senso globale di semplici testi noti ascoltati o letti in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato interagisce in una conversazione in modo pertinente, non rispettando i turni di parola, comprende il senso globale di semplici testi noti ascoltati o letti in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in una conversazione in modo pertinente, rispettando i turni di parola, comprende il senso globale di semplici testi noti e non noti ascoltati o letti in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in una conversazione in modo pertinente e/o puntuale, rispettando i turni di parola, comprende il senso globale di semplici testi noti e non noti ascoltati o letti in classe.
Letture	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato legge semplici testi, unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente strutturate, riesce a cogliere l'argomento centrale e alcune informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali in modo non del tutto autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali, in modo autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali, in modo autonomo e con continuità.
Scrittura	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none"> Soltanto se guidato e supportato da risorse appositamente fornite, scrive semplici parole e brevi frasi, imprecise dal punto di vista ortografico. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato, scrive parole e semplici frasi non sempre corrette dal punto di vista ortografico e in modo non del tutto autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive autonomamente parole e semplici frasi generalmente corrette dal punto di vista ortografico, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive, con sicurezza e autonomia, parole e semplici frasi corrette dal punto di vista ortografico, in situazioni note e non note.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Attraverso le esperienze e il racconto di vissuti personali apprendere parole nuove ed ampliare il lessico.	<ul style="list-style-type: none"> Apprende parole nuove ed amplia il lessico unicamente con il supporto del docente e/o mediante risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Apprende parole nuove ed amplia il lessico utilizzando prevalentemente le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Apprende parole nuove ed amplia il lessico mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove, in modo quasi sempre continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Apprende parole nuove ed amplia il lessico, in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato riconosce alcune parti del discorso e alcuni elementi della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> Non sempre riconosce le parti del discorso e gli elementi principali della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce alcune parti del discorso e gli elementi principali della frase semplice 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce con padronanza le parti del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE

Disciplina: Inglese CLASSI: 1

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad ascoltare e comprendere, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma non sempre preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende con piena padronanza e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad utilizzare autonomamente espressioni tipiche legate a diversi contesti, interagisce, con il supporto del docente e di risorse appositamente strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, con l'aiuto del docente, semplici espressioni legate a diversi contesti, interagisce usando, in modo autonomo, ma discontinuo vocaboli e indicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, con padronanza, espressioni tipiche legate a diversi contesti, interagisce usando, in modo autonomo vocaboli e indicazioni memorizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, con piena padronanza, espressioni tipiche legate a diversi contesti, interagisce usando, in modo autonomo e correttamente vocaboli e indicazioni memorizzate.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Guidato legge e comprende semplici parole e frasi, unicamente in situazioni note e consolidate. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende, con l'aiuto del docente, semplici parole e frasi, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende correttamente semplici parole e frasi, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con piena padronanza semplici parole e frasi, in situazioni note e non note.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e completare semplici parole 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato copia e completa semplici parole e frasi, ma porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Copia e completa semplici parole e frasi, non sempre in modo autonomo, porta a termine compiti con imprecisioni e discontinuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Copia e completa con correttezza semplici parole e frasi, porta a termine compiti in modo autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Copia e completa con padronanza semplici parole e frasi, porta a termine compiti in modo autonomo e continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Matematica - Classe: 1

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a utilizzare autonomamente le procedure del calcolo scritto e mentale, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato utilizza in modo autonomo le procedure del calcolo scritto e mentale, porta a termine compiti solo in situazioni note, a volte si avvale dell'uso di materiale strutturato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le procedure del calcolo scritto e mentale, porta a termine compiti in situazioni note, in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone di un'ottima conoscenza, articolata e flessibile delle procedure del calcolo scritto e mentale, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza figure geometriche, stabilisce la posizione degli oggetti nello spazio ed effettua semplici misurazioni in modo incerto e solo con il supporto del docente, in situazioni note e consolidate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza figure geometriche, stabilisce la posizione degli oggetti nello spazio ed effettua misurazioni in modo autonomo, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza figure geometriche, stabilisce la posizione degli oggetti nello spazio ed effettua misurazioni con correttezza ed in modo autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza figure geometriche, stabilisce la posizione di oggetti nello spazio ed effettua misurazioni con piena padronanza, in situazioni note e non note.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e rappresenta, con difficoltà e in modo non del tutto autonomo, relazioni e dati; se supportato ricava alcune informazioni unicamente in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e rappresenta, in modo non sempre preciso e continuo, relazioni e dati; se guidato ricava autonomamente informazioni solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e rappresenta, con correttezza, relazioni e dati; ricava autonomamente informazioni in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e rappresenta, con piena padronanza, relazioni e dati; ricava autonomamente e in modo preciso informazioni in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Scienze - Classe : 1

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	• Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo autonomo, ma solo in situazioni note.	• Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto, preciso e creativo in situazioni note e non note.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali. Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	• Ha difficoltà ad effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni in modo autonomo e porta a termini compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale	• Ha difficoltà a identificare le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	• Identifica, in modo autonomo ma discontinuo, le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.	• Identifica correttamente le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Identifica con piena padronanza le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza digitale**

Disciplina: Tecnologia Classe: 1

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
VEDERE E OSSERVARE	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a riconoscere ed utilizzare autonomamente oggetti, strumenti e materiali, in modo coerente con le loro funzioni, cerca il supporto anche situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed usa, in modo autonomo, oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed usa, in modo autonomo e continuo, oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce ed usa, in modo responsabile, autonomo e con continuità, oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni, in situazioni note e non note.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo.	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni, smonta semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni; assembla o realizza oggetti mediante materiali di largo uso o di recupero, confezionando giochi, oggetti artistici, piccoli utensili spiegando come ha operato in modo essenziale.	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, smonta semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni; assembla o realizza oggetti mediante materiali di largo uso o di recupero, confezionando giochi, oggetti artistici, piccoli utensili spiegando come ha operato in modo semplice.	Con indicazioni e istruzioni, in situazioni note, smonta semplici oggetti e meccanismi; assembla o realizza oggetti mediante materiali di largo uso o di recupero confezionando giochi, oggetti artistici, piccoli utensili spiegando come ha operato.	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, in situazioni note, smonta semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni; assembla o realizza oggetti mediante materiali di largo uso o di recupero confezionando giochi, oggetti artistici, piccoli utensili spiegando come ha operato
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conoscere il PC nelle sue componenti essenziali.	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni, utilizza il computer nelle sue funzioni principali	Con le istruzioni, la guida, gli esempi e il supporto dell'insegnante, utilizza il computer nelle sue funzioni principali	Con indicazioni e istruzioni, in situazioni note, utilizza il computer nelle sue funzioni principali	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e con supervisione dell'insegnante, in situazioni note, utilizza il computer nelle sue funzioni principali

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Imparare ad imparare**

Disciplina: Tutte

Classi: 1

Definizione del livello

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	D	C	B	A
Acquisire ed interpretare le informazioni	Ricava semplici informazioni, con domande stimolo dell'insegnante. Sa trasformare in sequenze brevi storie.	Legge, ricava informazioni da testi di vario genere, grafici e tabelle e sa costruire con l'aiuto dell'insegnante.	Sa ricavare e selezionare informazioni complesse da fonti diverse: (libri, internet,...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.	Ricava ed elabora informazioni da testi di vario genere, da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie in modo creativo.
Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento	Formula semplici ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale e si organizza i materiale di conseguenza.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari organizzando in modo funzionale il proprio lavoro.	Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa pianificare un proprio lavoro descriverne le fasi, esprime semplici giudizi sugli esiti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Educazione Civica

Classe : 1

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
Cittadinanza e Costituzione	Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità	Riconosce parzialmente i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Se spronato, partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise.	Riconosce in maniera essenziale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i. Partecipa sufficientemente alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, e si avvia ad assumere atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera efficace i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera ottimale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa in modo responsabile alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.
Sostenibilità	Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale	Per lo più ha cura e rispetto di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Stimolato, individua soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua sporadicamente la cooperazione e la solidarietà. Incerta la consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha abbastanza cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Individua e generalmente ipotizza soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua, in maniera essenziale, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. Si avvia alla consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha buona cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato adeguatamente le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera appropriata, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha un'ottima cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato in modo efficace le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera significativa, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È molto consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza.
Cittadinanza digitale	• Distinguere i diversi device e utilizzarli ai fini dell'apprendimento.	Utilizza con la guida del docente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera superficiale le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera pertinente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.	Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO D'INIZIATIVA E D'INTRAPRENDENZA

Discipline: Tutte

Definizione del livello

Classi: 1

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	D	C	B	A
Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.	Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e con il supporto dell'adulto.	Esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze.	Esprime le proprie opinioni e sa prendere semplici decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.
Trovare soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.	In presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula semplici ipotesi di soluzione.	Formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formula semplici ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza. Utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza.
Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.	Con l'aiuto dell'insegnante porta a termine semplici compiti e assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.	Descrive in modo semplice le fasi del proprio lavoro. Porta a termine semplici compiti assegnati.	Descrive le fasi di un lavoro ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora attivamente nella realizzazione di progetti legati all'esperienza diretta.	Pianifica il proprio lavoro; sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Pianifica e realizza anche in gruppo indagini e progetti legati all'esperienza diretta.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Storia

Classe: 1

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	• Solo se supportato dal docente e con risorse fornite appositamente, riesce a riconoscere e riordinare in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute secondo criteri cronologici e logici.	• Riconosce e riordina parzialmente in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute, secondo criteri cronologici e logici.	• Riconosce e riordina in autonomia in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute, secondo criteri cronologici e logici.	• Riconosce e riordina autonomamente e con sicurezza in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute, secondo criteri cronologici e logici.
USO DELLE FONTI	Utilizzare i concetti temporali adesso-primadopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate	• Ha difficoltà a riconoscere e ricavare autonomamente anche minime informazioni del proprio passato, solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, riesce ad usare fonti e documenti.	• Se guidato riconosce e ricava semplici ed essenziali informazioni del proprio passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	• Riconosce e ricava correttamente informazioni del proprio passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	• Riconosce e ricava autonomamente e correttamente informazioni del proprio passato attraverso l'uso di fonti e documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo	• Ha difficoltà a cogliere anche semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà, riordina solo con il supporto del docente e di risorse appositamente strutturate, unicamente in situazioni note e consolidate.	• Coglie e riordina alcune semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà, solo in situazioni note e non sempre in autonomia.	• Coglie e riordina con sicurezza semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà, in situazioni note e in autonomia.	• Coglie e riordina con piena padronanza e autonomia semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà, in situazioni note e non note.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali	• Ha difficoltà a raccontare oralmente e in modo autonomo, i concetti e le conoscenze apprese attraverso la propria esperienza, anche con l'utilizzo della rappresentazione grafica.	• Se guidato, racconta oralmente in modo essenziale, a partire dalla rappresentazione grafica, i concetti appresi, estrapolati dalla propria esperienza.	• Racconta oralmente in modo corretto, a partire dalla rappresentazione grafica, i concetti appresi, estrapolati dalla propria esperienza.	• Racconta oralmente in modo sicuro e corretto, a partire dalla rappresentazione grafica, i concetti appresi, estrapolati dalla propria esperienza.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Geografia

Classe: 1

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	C	B	A
ORIENTAMENTO	Utilizzare gli indicatori spaziali	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio vissuto e ad usare gli indicatori topologici, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato utilizza alcuni indicatori spaziali per individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e definisce con sicurezza la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a riconoscere nelle sue forme più semplici una rappresentazione dello spazio vissuto, se supportato riesce a descriverlo con un linguaggio semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato sa riconoscere e rappresentare nelle sue forme più semplici lo spazio vissuto e lo descrive con un linguaggio semplice ed essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando autonomamente un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato, in modo autonomo e con continuità.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a rappresentare autonomamente il territorio circostante e a comprendere che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato sa rappresentare il territorio circostante e comprendere che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza. Porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a rappresentare il territorio circostante, autonomamente comprende che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta il territorio circostante, con sicurezza e padronanza comprende che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	Compiere percorsi seguendo indicazioni date	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a riconoscere nelle sue forme più semplici una rappresentazione dello spazio vissuto, se supportato riesce a descriverlo con un linguaggio semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato sa riconoscere e rappresentare nelle sue forme più semplici lo spazio vissuto e lo descrive con un linguaggio semplice ed essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando autonomamente un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Definizione del livello

Discipline: Arte e Immagine

Classe: 1

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza solo se guidato e con incertezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo autonomo le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con padronanza, le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza creativamente e con padronanza, le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà ad osservare e descrivere autonomamente immagini, porta a termine compiti solo in situazioni note e solo con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato osserva e descrive immagini, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non del tutto autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive correttamente immagini, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive immagini in modo completo e creativo, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere ed apprezzare il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce solo in parte il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e non sa autonomamente adoperarsi per salvaguardarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce poco il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e se guidato cerca di impegnarsi per salvaguardarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e in modo discontinuo si attiva per salvaguardarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e apprezza il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e si attiva in modo autonomo e continuo per salvaguardarlo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Discipline: Musica

Definizione del livello

Classe: 1

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori 	<ul style="list-style-type: none"> Usa la voce e gli strumenti per cantare e suonare correttamente semplici brani vocali insieme agli altri, se opportunamente supportato e incoraggiato dal docente o dai compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa la voce e gli strumenti, in modo corretto, per cantare e suonare semplici brani vocali insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa la voce e gli strumenti, con autonomia e continuità, per cantare e suonare semplici brani vocali insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa la voce e gli strumenti, con piena padronanza e continuità, per cantare e suonare semplici brani vocali insieme agli altri.
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina, se guidato e motivato, suoni e rumori, riproduce gli stessi con semplici gesti, linee e colori, ne sperimenta le potenzialità unicamente in situazioni note e consolidate. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina autonomamente suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori, ne sperimenta le potenzialità in situazioni note, ma in modo discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina con correttezza suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori, ne sperimenta le potenzialità in situazioni note, in modo autonomo e con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina con piena padronanza suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori, ne sperimenta le potenzialità in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ESPRESSIONE CORPOREA

Definizione del livello

Discipline: Educazione Fisica

Classe: 1

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori coordinati tra loro	• Usa in modo insicuro gli schemi motori di base, attraverso il supporto del docente trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni strutturate.	• Usa autonomamente gli schemi motori di base, attraverso forme ripetitive trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni guidate.	• Usa con padronanza gli schemi motori di base, attraverso forme originali e creative trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni note.	• Usa con evidente padronanza gli schemi motori di base, attraverso forme originali e creative trasmette contenuti emozionali in situazioni note e non note.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	• Se guidato rispetta le regole dei giochi in situazioni note.	• Conosce le regole dei giochi, ma non sempre le rispetta in modo autonomo in situazioni note.	• Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre in modo autonomo in situazioni note e non note.	• Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre con consapevolezza, in modo autonomo e con continuità, in situazioni note e non note.
LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	Se guidato l'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e collettive.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	L'alunno/a assume comportamenti non del tutto funzionali alla sicurezza propria e degli altri. Se guidato riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo. Riconosce in modo essenziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo attivo, consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Disciplina: Italiano

Definizione del livello

Classi: 2

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce poco in una conversazione, solo se stimolato formula domande e risponde in modo non sempre pertinente; se guidato comprende il senso globale di semplici testi noti, riferisce solo con il supporto del docente il contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce poco in una conversazione, solo se stimolato formula domande e risponde in modo pertinente / non sempre pertinente; se guidato comprende il senso globale di semplici testi noti e non noti e riferisce, in modo confuso/ impreciso, il contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce in una conversazione formulando domande e rispondendo in modo pertinente; generalmente comprende il senso globale di semplici testi noti e non noti ascoltati; riferisce, in modo quasi completo, il contenuto rispettando la sequenza dei fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce in una conversazione formulando domande e rispondendo in modo pertinente e/o puntuale; comprende il senso globale di semplici testi noti e non noti ascoltati; riferisce, in modo completo, il contenuto rispettando la sequenza dei fatti.
Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi e, solo se guidato, individua le informazioni principali, l'idea centrale e lo scopo comunicativo dell'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi e individua in modo non del tutto autonomo /guidato dall'insegnante le informazioni principali, l'idea centrale e lo scopo comunicativo dell'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi e individua in modo autonomo le informazioni principali, l'idea Centrale e lo scopo comunicativo dell'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi in modo ritmato ed espressivo, rispettandone il senso; individua in modo autonomo e con continuità le informazioni principali, l'idea centrale e lo scopo comunicativo dell'autore.
Scrittura	<p>Scrivere frasi sotto dettatura curando l'ortografia</p> <p>Comunicare per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> Scrive parole e semplici frasi in modo poco corretto dal punto di vista ortografico; ha difficoltà nell'elaborare semplici testi anche con il supporto di materiale strutturato. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive parole e semplici frasi non sempre corrette dal punto di vista ortografico; elabora semplici testi solo con il supporto di materiale strutturato. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti/ quasi sempre corretti dal punto di vista ortografico; elabora autonomamente semplici testi per i diversi scopi comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi sotto dettatura corretti dal punto di vista ortografico; elabora con sicurezza semplici testi per i diversi scopi comunicativi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce poco il lessico e solo con il supporto del docente e/o mediante risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce il lessico in modo non sempre puntuale / discontinuo attraverso le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce il lessico mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove in modo non sempre puntuale / discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce progressivamente il lessico mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente che reperite altrove.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e classificare le più semplici categorie morfologiche	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato riconosce alcune parti del discorso e alcuni elementi della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre riconosce le parti del discorso e gli elementi principali della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune parti del discorso e gli elementi principali della frase semplice 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce con padronanza le parti del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE

Disciplina: Inglese CLASSI 2

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> Non sempre comprende e porta a termine compiti in situazioni note, anche se supportato dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e porta a termine compiti in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende con sicurezza e porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende con piena padronanza e porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad utilizzare autonomamente semplici frasi standard, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni, porta a termine compiti in situazioni note, solo con il supporto del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in modo corretto/quasi corretto semplici frasi standard, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con padronanza semplici frasi standard, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con piena padronanza semplici frasi standard, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato legge e comprende semplici parole e frasi in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con autonomia semplici parole e frasi in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con autonomia e in modo continuo semplici parole e frasi in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con piena padronanza e in modo autonomo semplici parole e frasi in situazioni note e non note.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e completare semplici parole 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive semplici parole e frasi, e porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive semplici parole e frasi, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive in modo corretto semplici parole e frasi, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con piena padronanza semplici parole e frasi, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Matematica - Classe: 2

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
NUMERI	<p>Conoscere entità numeriche (entro il 100).</p> <p>Eeguire operazioni e applicare procedure di calcolo</p>	<p>• Ha difficoltà a rappresentare le entità numeriche riesce solo con l'aiuto del docente, applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto e l'uso di risorse fornite appositamente.</p>	<p>• Se guidato rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'aiusilio di grafici e materiale strutturato, applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali, porta a termine compiti solo in situazioni note.</p>	<p>• Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo, talvolta con l'aiusilio di grafici e materiale strutturato, applica gli algoritmi di calcoli scritti e le strategie di calcoli orali, porta a termine compiti in situazioni note.</p>	<p>Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche, utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo e con un ottimo livello di astrazione, porta a termine compiti in situazioni note e non note.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche</p>	<p>• Se guidato riconosce forme, ed effettua misurazioni anche se con molte incertezze, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	<p>• Riconosce e classifica forme, stabilisce confronti ed effettua misurazioni in modo autonomo ma discontinuo, solo in contesti semplici e in situazioni note.</p>	<p>• Riconosce forme, stabilisce confronti ed effettua misurazioni in modo autonomo e continuo, in situazioni note.</p>	<p>• Riconosce forme, stabilisce confronti ed effettua misurazioni in modo autonomo e preciso, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi</p>	<p>• Ha difficoltà a leggere e rappresentare dati autonomamente, ricava informazioni solo se guidato e/o supportato con materiale strutturato.</p>	<p>• Legge e rappresenta dati, in modo autonomo, ma discontinuo, se guidato ricava informazioni in situazioni note.</p>	<p>• Legge e rappresenta dati in modo autonomo, ricava informazioni in modo corretto ma solo in situazioni note.</p>	<p>• Legge e rappresenta dati, in modo autonomo e con continuità, ricava informazioni con padronanza, in situazioni note e non note.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Scienze - Classe : 2

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana	• Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo autonomo, ma solo in situazioni note.	• Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e autonomo in situazioni note e non note.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto, preciso e creativo in situazioni note e non note.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali	• Ha difficoltà ad effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni in modo autonomo; riesce solo con il supporto del docente.	• Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo.	• Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.	• Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo accurato, autonomo e completo
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	• Ha difficoltà a identificare le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	• Identifica, in modo autonomo ma discontinuo, le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.	• Identifica correttamente le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Identifica con piena padronanza le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza digitale**

Disciplina: Tecnologia

Classe: 2

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
VEDERE E OSSERVARE	Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato distingue e analizza con difficoltà e in modo impreciso parte delle caratteristiche dei materiali più comuni. • Solo con il supporto del docente avvia un programma e l'utilizza per portare a termine semplici compiti in situazioni già note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue e analizza in modo autonomo alcune caratteristiche dei materiali più diffusi. • Avvia autonomamente un programma e l'utilizza per portare a termine compiti in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue e analizza con correttezza tutte le caratteristiche e i comportamenti dei materiali. • Avvia autonomamente un programma e l'utilizza per portare a termine compiti in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue e analizza con sicurezza e velocemente tutte le caratteristiche e i comportamenti dei materiali. • Avvia autonomamente un programma e, con padronanza, l'utilizza per portare a termine compiti in situazioni note e non note.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo	<ul style="list-style-type: none"> • Non è in grado di stimare autonomamente pesi e misure di oggetti presenti nell'ambiente scolastico, necessita del supporto del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di stimare pesi e misure di oggetti presenti nell'ambiente scolastico in modo non sempre rispondente e logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di stimare pesi e misure di oggetti presenti nell'ambiente scolastico in modo abbastanza rispondente e logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di stimare pesi e misure di oggetti presenti nell'ambiente scolastico in modo pienamente rispondente e logico.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli	<ul style="list-style-type: none"> • Non ha alcuna autonomia nel comporre e scomporre oggetti in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha l'autonomia necessaria per comporre e scomporre oggetti in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha una buona autonomia nel comporre e scomporre oggetti in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha la piena padronanza e autonomia nel comporre e scomporre oggetti in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Imparare ad imparare**

Disciplina: Tutte

Classi: 2

Definizione del livello

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	D	C	B	A
Acquisire ed interpretare le informazioni	Ricava semplici informazioni, con domande stimolo dell'insegnante. Sa trasformare in sequenze brevi storie.	Legge, ricava informazioni da testi di vario genere, grafici e tabelle e sa costruire con l'aiuto dell'insegnante.	Sa ricavare e selezionare informazioni complesse da fonti diverse: (libri, internet,...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.	Ricava ed elabora informazioni da testi di vario genere, da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie in modo creativo.
Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento	Formula semplici ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale e si organizza i materiale di conseguenza.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari organizzando in modo funzionale il proprio lavoro.	Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa pianificare un proprio lavoro descriverne le fasi, esprime semplici giudizi sugli esiti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Educazione Civica

Classe: 2

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
Cittadinanza e Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	Riconosce parzialmente i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Se spronato, partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise.	Riconosce in maniera essenziale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa sufficientemente alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, e si avvia ad assumere atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera efficace i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera ottimale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa in modo responsabile alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.
Sostenibilità	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	Per lo più ha cura e rispetto di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Stimolato, individua soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua sporadicamente la cooperazione e la solidarietà. Incerta la consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha abbastanza cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Individua e generalmente ipotizza soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua, in maniera essenziale, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. Si avvia alla consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha buona cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato adeguatamente le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera appropriata, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha un'ottima cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato in modo efficace le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera significativa, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È molto consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza.
Cittadinanza digitale	• Distinguere i diversi device e utilizzarli ai fini dell'apprendimento.	Utilizza con la guida del docente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera superficiale le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera pertinente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.	Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO D'INIZIATIVA E D'INTRAPRENDENZA

Discipline: Tutte

Definizione del livello

Classi: 2

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	D	C	B	A
Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.	Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e con il supporto dell'adulto.	Esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze.	Esprime le proprie opinioni e sa prendere semplici decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.
Trovare soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.	In presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula semplici ipotesi di soluzione.	Formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formula semplici ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza. Utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza.
Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.	Con l'aiuto dell'insegnante porta a termine semplici compiti e assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.	Descrive in modo semplice le fasi del proprio lavoro. Porta a termine semplici compiti assegnati.	Descrive le fasi di un lavoro ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora attivamente nella realizzazione di progetti legati all'esperienza diretta.	Pianifica il proprio lavoro; sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Pianifica e realizza anche in gruppo indagini e progetti legati all'esperienza diretta.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Storia

Classe : 2

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	• Riconosce e riordina parzialmente in forma grafica e/o verbale soltanto semplici fatti ed esperienze vissute secondo criteri cronologici e logici.	• Riconosce e riordina parzialmente in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute, secondo criteri cronologici e logici	• Riconosce e riordina in autonomia in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute, secondo criteri cronologici e logici	• Riconosce e riordina autonomamente e con sicurezza in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute, secondo criteri cronologici e logici
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	• Se guidato riconosce e ricava essenziali informazioni del proprio passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	• Riconosce e riordina in autonomia in forma grafica e/o verbale semplici fatti ed esperienze vissute secondo criteri cronologici e logici	• Riconosce e ricava correttamente informazioni del proprio passato attraverso l'uso di fonti e documenti.	Riconosce e ricava autonomamente e correttamente informazioni del proprio passato attraverso l'uso di fonti e documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	• Con il supporto del docente coglie alcune semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà.	• Coglie e riordina alcune semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà.	• Coglie e riordina con sicurezza semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà.	Coglie e riordina con piena padronanza semplici trasformazioni operate dal tempo nella realtà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	• Ha difficoltà ad usare i termini specifici del linguaggio storico, • espone gli argomenti trattati, solo in situazioni note, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Espone gli argomenti con domande-guida riferendo solo le informazioni essenziali e in situazioni note.	• Espone gli argomenti studiati in modo chiaro ed utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio storico in situazioni note e non note.	• Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente ed utilizza con piena padronanza i termini specifici del linguaggio storiografico in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Geografia

Classe: 2

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORIENTAMENTO	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date	• Anche se guidato utilizza con difficoltà alcuni indicatori spaziali per orientarsi nello spazio vissuto.	• Utilizza con correttezza gli indicatori spaziali per orientarsi nello spazio vissuto.	• Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali e definisce in modo autonomo la posizione degli oggetti negli spazi conosciuti	• Individua e definisce con evidente padronanza, la posizione degli oggetti, secondo gli indicatori spaziali in situazioni note e non note
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita	• Riconosce in modo impreciso gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.	• Riconosce generalmente gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	• Riconosce con padronanza gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo.	• Riconosce con padronanza gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	• Ha difficoltà a comprendere autonomamente che lo spazio è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze	• Comprende in situazioni note, in modo autonomo ma discontinuo, che lo spazio è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze.	• Comprende in situazioni note che lo spazio è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze.	• Comprende in situazioni note e non note che lo spazio è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali	• Rappresenta, legge e interpreta, con difficoltà, la pianta di ambienti noti, porta a termine compiti solo con il supporto del docente e delle risorse appositamente fornite.	• Rappresenta, legge e interpreta, in modo essenziale, la pianta di ambienti noti, porta a termine compiti solo utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo poco autonomo e discontinuo.	• Rappresenta, legge e interpreta, con sicurezza, la pianta di ambienti noti, porta a termine compiti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Rappresenta, legge e interpreta, con piena padronanza e precisione, la pianta di ambienti noti, porta a termine compiti mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Definizione del livello

Discipline: Arte e Immagine

Classe: 2

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza solo se guidato e con incertezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo autonomo le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con padronanza, le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza creativamente e con padronanza, le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Descrivere e analizzare immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato utilizza le principali regole della percezione visiva e gli elementi basilari del linguaggio visivo per produrre semplici messaggi, • porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le principali regole della percezione visiva e gli elementi basilari del linguaggio visivo per produrre messaggi, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo creativo le principali regole della percezione visiva e gli elementi basilari del linguaggio visivo per produrre messaggi, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in modo completo e creativo le principali regole della percezione visiva e gli elementi basilari del linguaggio visivo per produrre messaggi, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere ed apprezzare il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce solo in parte il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e non sa autonomamente adoperarsi per salvarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce poco il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e se guidato cerca di impegnarsi per salvarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e in modo discontinuo si attiva per salvarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e apprezza il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio e si attiva in modo autonomo e continuo per salvarlo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Discipline: Musica

Definizione del livello

Classe: 2

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	<ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo incerto la voce per cantare insieme agli altri anche se sostenuto dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce per cantare insieme agli altri in modo autonomo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce per cantare insieme agli altri con sicurezza e autonomia in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce per cantare insieme agli altri con sicurezza e piena autonomia in situazioni note e non note.
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a riconoscere autonomamente gli elementi base di un brano musicale e, se guidato, coglie gli essenziali aspetti espressivi traducendoli in semplice azione motoria e segno grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in modo non autonomo, ma con continuità, gli elementi base di un brano musicale e ne coglie, se guidato, gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria e segno grafico solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce con padronanza gli elementi base di un brano musicale e ne coglie gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria e segno grafico in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce con piena padronanza gli elementi base di un brano musicale e ne coglie gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria e segno grafico in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ESPRESSIONE CORPOREA

Definizione del livello

Discipline: Educazione Fisica

Classe: 2

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori	<ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo insicuro gli schemi motori di base, attraverso il supporto del docente trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa autonomamente gli schemi motori di base, attraverso forme ripetitive trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni guidate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa con padronanza gli schemi motori di base, attraverso forme originali e creative trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa con evidente padronanza gli schemi motori di base, attraverso forme originali e creative trasmette contenuti emozionali in situazioni note e non note.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato rispetta le regole dei giochi in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole dei giochi, ma non sempre le rispetta in modo autonomo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre in modo autonomo in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre con consapevolezza, in modo autonomo e con continuità, in situazioni note e non note.
LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e collettive.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	L'alunno/a assume comportamenti funzionali alla sicurezza propria e degli altri. Se guidato riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo. Riconosce in modo essenziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo attivo, consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Disciplina: Italiano

Definizione del livello

Classi: 3

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture Esprimersi in modo corretto, completo e originale	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno, se guidato e supportato, interagisce in una conversazione, racconta in modo frammentario, ricostruendo con difficoltà l'ordine logico e/o cronologico del contenuto dei testi noti ascoltati o letti in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno non interagisce autonomamente in una conversazione, racconta e si esprime in modo essenziale seguendo un ordine logico e/o cronologico il contenuto di testi noti ascoltati o letti in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in una conversazione in modo pertinente, racconta e si esprime in modo chiaro seguendo un ordine logico e/o cronologico il contenuto di testi noti e non noti ascoltati o letti in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce in una conversazione in modo pertinente e puntuale, racconta e si esprime con padronanza seguendo un ordine logico e/o cronologico il contenuto di testi noti e non noti ascoltati o letti in classe.
Letture	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende gli elementi essenziali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge in modo corretto e comprende gli elementi essenziali in modo autonomo ma discontinuo, /in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge con padronanza, trae informazioni e le riutilizza in modo autonomo in situazioni note e non note 	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito una lettura personale, veloce, scorrevole ed espressiva; trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza in situazioni note e non note.

Scrittura	Produrre semplici testi personali utilizzando frasi semplici e compiute	• Soltanto se guidato produce semplici testi poco corretti dal punto di vista ortografico, non utilizza autonomamente le risorse fornite dal docente.	• Produce testi dal contenuto essenziale e quasi corretto nella forma e nell'ortografia, utilizza le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	• Produce testi dal contenuto esauriente, corretti ortograficamente, utilizzando in modo autonomo le risorse fornite dal docente.	• Produce testi chiari, coerenti e articolati utilizzando un lessico vario e appropriato, con una forma chiara e scorrevole, corretti ortograficamente, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo e con continuità.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale	• Utilizza un lessico inadeguato, ripetitivo e povero, porta a termine compiti solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e con le risorse fornite.	• Anche se guidato utilizza un lessico essenziale e generico nel portare a termine compiti solo in situazioni note e non utilizza autonomamente le risorse fornite dal docente.	• Utilizza un lessico preciso e vario nel portare a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	• Utilizza un lessico molto ricco, personale e funzionale al contesto per portare a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici	• Ha difficoltà a riconoscere autonomamente le parti del discorso e gli elementi principali della frase, anche se supportato dal docente.	• Se guidato riconosce le parti del discorso e gli elementi fondamentali all'organizzazione morfosintattica della frase.	• Riconosce abbastanza correttamente le parti del discorso e gli elementi fondamentali all'organizzazione morfosintattica della frase.	• Padroneggia ed applica in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione morfosintattica della frase.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE**

Disciplina: Inglese CLASSI 3

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi . 	<ul style="list-style-type: none"> Se sollecitato interviene nelle conversazioni, ha difficoltà ad ascoltare e comprendere autonomamente, porta a termine compiti solo in situazioni note e con il supporto del docente e delle risorse fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo semplice e comprensibile, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo pertinente e autonomo, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende con piena padronanza, interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, in situazioni note e non note.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Produrre messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, anche in situazioni note, se supportato utilizza semplici espressioni e brevi frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato produce frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note ed interagisce, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce con una certa sicurezza frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce in modo autonomo ed essenziale, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce con piena padronanza frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce con sicurezza, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a leggere e comprendere parole e frasi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Guidato legge e comprende parole e frasi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende correttamente parole e frasi, in situazioni note in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con piena padronanza parole e frasi, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a scrivere semplici parole e frasi, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente, utilizzando le risorse appositamente strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> Guidato scrive semplici parole e frasi, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con sicurezza semplici parole e frasi, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con piena padronanza semplici parole e frasi, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Matematica - Classe: 3

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere entità numeriche <p>Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trova difficoltà a rappresentare le entità numeriche, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche con l'aiuto dell'insegnante e attraverso grafici e/o materiale strutturato, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche correttamente, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche e utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
SPAZIO E FIGURE	<p>Classificare e operare con le figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Non riesce a riconoscere e a classificare autonomamente forme, e con molta difficoltà stabilisce confronti ed effettua misurazioni, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme e figure, con qualche incertezza; se guidato stabilisce confronti ed effettua semplici misurazioni, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme, figure e strutture correttamente; stabilisce confronti ed effettua misurazioni, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica con piena padronanza forme, figure e strutture; utilizza con autonomia e sicurezza gli strumenti di misura più comuni stabilendo rapporti corretti all'interno delle varie grandezze, porta a termine compiti in situazioni note e non note con precisione e continuità.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>Misurare e confrontare grandezze.</p> <p>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà nell'interpretare semplici situazioni note, nell'applicare procedure logiche, nel classificare, ordinare, rappresentare dati porta a termine compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta aiutato le situazioni note, individua e sviluppa in modo autonomo, ma discontinuo, classificazioni e ordinamenti in contesti semplici e conosciuti; rappresenta dati solo con il supporto del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta correttamente le situazioni note e non note, individua e sviluppa in modo autonomo classificazioni e ordinamenti anche in contesti articolati; con padronanza rappresenta dati, ne ricava informazioni ed effettua semplici valutazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta correttamente le situazioni note e non note, individua e sviluppa in modo autonomo classificazioni e ordinamenti anche in contesti complessi; con piena padronanza rappresenta dati, ne ricava informazioni ed effettua valutazioni complete.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Scienze - Classe : 3

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non autonomo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e individua, classifica coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto, in situazioni note in modo autonomo e continuo, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto preciso e creativo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato effettua semplici esperimenti, osserva e descrive con una terminologia limitata e imprecisa le caratteristiche della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo, ma discontinuo; osserva e descrive, utilizzando una terminologia semplice, le caratteristiche della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo; osserva e descrive, utilizzando una terminologia appropriata, le caratteristiche della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo accurato, autonomo e completo; osserva e descrive, utilizzando una terminologia appropriata, le caratteristiche della materia.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente circostante.	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a identificare le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente • Non sempre rispetta gli spazi vissuti e l'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, in modo autonomo ma discontinuo, le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. • Rispetta in modo incostante gli spazi vissuti e l'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica correttamente le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. • Rispetta con senso di responsabilità gli spazi vissuti e l'ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica con piena padronanza le principali interazioni tra uomo e mondo naturale, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. • Rispetta con consapevolezza e pieno senso di responsabilità gli spazi vissuti e l'ambiente circostante.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza digitale

Disciplina: Tecnologia Classe: 3

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a distinguere, analizzare e rappresentare in modo autonomo alcuni elementi del mondo artificiale, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue, analizza e rappresenta in modo essenziale alcuni elementi del mondo artificiale, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue, analizza e rappresenta con padronanza elementi del mondo artificiale, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue, analizza e rappresenta con sicurezza e piena padronanza elementi del mondo artificiale, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a riconoscere autonomamente i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti, riesce solo con il supporto del docente e con l'utilizzo delle risorse fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo essenziale.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo autonomo.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, video scrittura, Power Point in modo autonomo e corretto.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, Power Point in modo autonomo, corretto e sicuro.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Imparare ad imparare**

Disciplina: Tutte

Classi: 3

Definizione del livello

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	D	C	B	A
Acquisire ed interpretare le informazioni	Ricava semplici informazioni, con domande stimolo dell'insegnante. Sa trasformare in sequenze brevi storie.	Legge, ricava informazioni da testi di vario genere, grafici e tabelle e sa costruire con l'aiuto dell'insegnante.	Sa ricavare e selezionare informazioni complesse da fonti diverse: (libri, internet,...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.	Ricava ed elabora informazioni da testi di vario genere, da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie in modo creativo.
Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento	Formula semplici ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale e si organizza i materiale di conseguenza.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari organizzando in modo funzionale il proprio lavoro.	Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.	Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa pianificare un proprio lavoro descriverne le fasi, esprime semplici giudizi sugli esiti.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Educazione Civica

Classe : 3

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
Cittadinanza e Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	Riconosce parzialmente i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Se spronato, partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise.	Riconosce in maniera essenziale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa sufficientemente alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, e si avvia ad assumere atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera efficace i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera ottimale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa in modo responsabile alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.
Sostenibilità	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	Per lo più ha cura e rispetto di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Stimolato, individua soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua sporadicamente la cooperazione e la solidarietà. Incerta la consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha abbastanza cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Individua e generalmente ipotizza soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua, in maniera essenziale, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. Si avvia alla consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha buona cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato adeguatamente le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera appropriata, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha un'ottima cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato in modo efficace le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera significativa, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È molto consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza.
Cittadinanza digitale	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali	Utilizza con la guida del docente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera superficiale le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera pertinente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.	Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO D'INIZIATIVA E D'INTRAPRENDENZA

Discipline: Tutte

Definizione del livello

Classi: 3

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	D	C	B	A
Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.	Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e con il supporto dell'adulto.	Esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze.	Esprime le proprie opinioni e sa prendere semplici decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.
Trovare soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.	In presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula semplici ipotesi di soluzione.	Formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formula semplici ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza. Utilizzare alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza.
Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.	Con l'aiuto dell'insegnante porta a termine semplici compiti e assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.	Descrive in modo semplice le fasi del proprio lavoro. Porta a termine semplici compiti assegnati.	Descrive le fasi di un lavoro ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora attivamente nella realizzazione di progetti legati all'esperienza diretta.	Pianifica il proprio lavoro; sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Pianifica e realizza anche in gruppo indagini e progetti legati all'esperienza diretta.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Storia

Classe :3

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	<ul style="list-style-type: none"> Stabilisce parzialmente le relazioni tra i fatti storici in situazioni note; comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, solo con il supporto e le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Stabilisce, se guidato, relazioni tra i fatti storici solo in situazioni note; comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, utilizzando le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Stabilisce con sicurezza relazioni tra i fatti storici; autonomamente comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Stabilisce con piena padronanza relazioni tra i fatti storici; autonomamente comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
USO DELLE FONTI	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato ricava parzialmente informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti e documenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava in modo essenziale informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti e documenti 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava autonomamente e correttamente informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti e documenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricava autonomamente, correttamente e con continuità informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti e documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	<ul style="list-style-type: none"> Con il supporto del docente riesce a individuare alcune analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi; organizza, se guidato, le conoscenze in schemi temporali ma in modo superficiale e discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua parzialmente analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi; organizza, se guidato, ma in modo discontinuo, le conoscenze in schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua, in modo corretto, analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi; organizza autonomamente le conoscenze in schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua, con sicurezza e precisione, analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi; organizza autonomamente e con continuità le conoscenze in schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad usare i termini specifici del linguaggio storico, espone gli argomenti trattati, solo in situazioni note, con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Espone gli argomenti con domande-guida riferendo solo le informazioni essenziali e in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Espone gli argomenti studiati in modo chiaro ed utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio storico in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente ed utilizza con piena padronanza i termini specifici del linguaggio storiografico in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Geografia

Classe: 3

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta, con difficoltà, nello spazio fisico e rappresentato utilizzando, in situazioni semplici e note, punti di riferimento, organizzatori topologici e mappe mentali unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico e rappresentato utilizzando, in situazioni semplici e note, punti di riferimento, organizzatori topologici e mappe mentali, attraverso il supporto di risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico e rappresentato utilizzando con sicurezza punti di riferimento, organizzatori topologici e mappe mentali, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio fisico e rappresentato utilizzando con piena padronanza punti di riferimento, organizzatori topologici e mappe mentali, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in modo impreciso gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce generalmente gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce con padronanza gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce con padronanza gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a riconoscere il territorio circostante e a comprendere autonomamente che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza, con discontinuità si impegna a cercare semplici soluzioni per esercitare la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato sa riconoscere il territorio circostante e comprendere che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza, progetta semplici soluzioni per esercitare la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce a riconoscere il territorio circostante, con una discreta padronanza comprende che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza, progetta autonomamente soluzioni per esercitare la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il territorio circostante, con sicurezza e padronanza comprende che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza; progetta in modo autonomo e con continuità soluzioni per esercitare la cittadinanza attiva.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Leggere ed interpretare dati e carte.	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e interpreta, con difficoltà, la pianta di ambienti noti e le diverse carte geografiche, porta a termine compiti solo con il supporto del docente e delle risorse appositamente fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e interpreta, in modo essenziale, la pianta di ambienti noti e le diverse carte geografiche, porta a termine compiti solo utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo poco autonomo e discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e interpreta, con sicurezza, la pianta di ambienti noti e le diverse carte geografiche, porta a termine compiti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e interpreta, con piena padronanza e precisione, la pianta di ambienti noti e le diverse carte geografiche, porta a termine compiti mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Definizione del livello

Discipline: Arte e Immagine

Classe: 3

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, in modo discontinuo e unicamente in situazioni note, le tecniche grafico-pittoriche per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri e contenuti della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, se guidato, le tecniche grafico-pittoriche per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri e contenuti della propria esperienza, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza creativamente e con padronanza, le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza, in situazioni note e non note.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Descrivere e analizzare immagini	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, descrive immagini e produce semplici messaggi espressivi in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, descrive immagini e produce semplici messaggi espressivi solamente con il supporto del docente solo in contesti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, descrive immagini e produce messaggi espressivi significativi in modo autonomo, in contesti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, descrive immagini e produce messaggi espressivi significativi in modo completo e creativo in contesti noti e non noti.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere ed apprezzare il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a comprendere autonomamente le opere d'arte, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente riesce a valorizzare il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato osserva e descrive in modo essenziale le opere d'arte, prende in considerazione il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive in modo corretto le opere d'arte, apprezza il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive in modo completo e creativo le opere d'arte, apprezza, con vivo interesse, il patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Discipline: Musica

Definizione del livello

Classe: 3

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo incerto la voce per cantare insieme agli altri anche se sostenuto dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce per cantare insieme agli altri in modo autonomo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce per cantare insieme agli altri con sicurezza e autonomia in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce per cantare insieme agli altri con sicurezza e piena autonomia in situazioni note e non note.
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a riconoscere autonomamente gli elementi base di un brano musicale e, se guidato, coglie gli essenziali aspetti espressivi traducendoli in semplice azione motoria e segno grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in modo non autonomo, ma con continuità, gli elementi base di un brano musicale e ne coglie, se guidato, gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria e segno grafico solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce con padronanza gli elementi base di un brano musicale e ne coglie gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria e segno grafico in situazioni note e non note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce con piena padronanza gli elementi base di un brano musicale e ne coglie gli aspetti espressivi traducendoli in azione motoria e segno grafico in situazioni note e non note.
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, riconosce e confronta, con difficoltà ed incertezza, i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali, riesce solo se supportato e unicamente in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo abbastanza corretto, ma solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo efficace, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali con padronanza, in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ESPRESSIONE CORPOREA

Definizione del livello

Discipline: Educazione Fisica

Classe: 3

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori coordinati tra loro	• Usa in modo insicuro gli schemi motori di base, attraverso il supporto del docente trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni strutturate.	• Usa autonomamente gli schemi motori di base, attraverso forme ripetitive trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni guidate.	• Usa con padronanza gli schemi motori di base, attraverso forme originali e creative trasmette semplici contenuti emozionali in situazioni note.	• Usa con evidente padronanza gli schemi motori di base, attraverso forme originali e creative trasmette contenuti emozionali in situazioni note e non note.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole.	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport solo se sollecitato a farlo. Conosce le regole, ma ha bisogno dell'incoraggiamento dell'insegnante per superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport e, se opportunamente guidato, collabora con gli altri, rispettando generalmente i ruoli assegnati. Talvolta ha difficoltà a superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, rispettando i ruoli assegnati. Supera autonomamente la sconfitta.	L'alunno/a partecipa in modo attivo e propositivo a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, applicando correttamente le regole condivise. Nella competizione, è in grado di gestire in modo equilibrato e responsabile vittorie e sconfitte.
LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e collettive.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	L'alunno/a assume comportamenti funzionali alla sicurezza propria e degli altri. Se guidato riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo. Riconosce in modo essenziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo attivo, consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Disciplina: Italiano

Definizione del livello

Classi: 4

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà ad ascoltare, ad esprimersi e a partecipare alle situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato ascolta e si esprime rispettando l'argomento di conversazione o partecipando alle situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e si esprime in modo chiaro rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo adeguato alle situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e si esprime con piena padronanza arricchendo la conversazione con osservazioni personali; partecipa in modo corretto, finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.
Letture	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a leggere e comprendere anche in situazioni note, svolge compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato legge e comprende semplici testi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con correttezza e comprende gli elementi essenziali, in situazioni note in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una lettura personale, veloce, scorrevole ed espressiva; trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

Scrittura	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.	• Ha difficoltà a produrre autonomamente testi dal contenuto semplice e ad utilizzare un lessico adeguato, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Se guidato produce testi dal contenuto essenziale, utilizzando un semplice lessico, svolge compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	• Produce testi dal contenuto esauriente, utilizzando un lessico appropriato, svolge compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, utilizzando un lessico vario ed appropriato, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.	• Utilizza un lessico inadeguato, ripetitivo e povero, se stimolato e/o aiutato dal docente o dai compagni utilizza il dizionario per ricercare e comprendere il significato delle parole.	• Anche se guidato utilizza un lessico essenziale e generico, non sempre utilizza autonomamente il dizionario per ricercare e comprendere il significato delle parole.	• Utilizza un lessico preciso e vario, si serve in modo autonomo del dizionario per ricercare e comprendere il significato delle parole.	Utilizza un lessico molto ricco, personale e funzionale al contesto, si serve, in modo autonomo e con continuità, del dizionario per ricercare e comprendere il significato delle parole.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	• Ha difficoltà ad applicare le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfosintattica della frase, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Se guidato, applica le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfosintattica della frase, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità, solo in situazioni note.	• Applica correttamente le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfosintattica della frase, in modo autonomo e con continuità, in situazioni note.	• Applica con piena padronanza le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfosintattica della frase, in modo autonomo e con continuità, in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE

Disciplina: Inglese CLASSI 4

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad ascoltare e comprendere in modo autonomo, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende con piena padronanza e interviene nelle conversazioni in modo ordinato pertinente, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Produrre messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; se supportato dal docente e da materiale strutturato appositamente riesce ad utilizzare semplici espressioni e frasi adatte al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce con una certa sicurezza frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce in modo autonomo, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce con piena padronanza frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e non note; interagisce con piena padronanza e in autonomia, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a leggere e comprendere brevi e semplici testi in modo autonomo, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Guidato legge e comprende brevi e semplici testi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con correttezza brevi e semplici testi, porta a termine compiti in situazioni note, in modo autonomo e con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende brevi e semplici testi con piena sicurezza, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi messaggi/testi 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a scrivere anche semplici parole e frasi in modo autonomo, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Guidato scrive semplici parole e frasi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con correttezza semplici parole e frasi, porta a termine compiti in situazioni note, in modo autonomo e con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con piena padronanza semplici parole e frasi, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad utilizzare autonomamente il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche, riesce solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato utilizza con efficacia il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate, solo in situazioni note, ma in modo discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con sicurezza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate, in situazioni note, in modo autonomo e con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza con sicurezza e precisione il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Matematica - Classe: 4

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere entità numeriche. <p>Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a rappresentare le entità numeriche e ad applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con correttezza, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le entità numeriche e utilizza le strategie di calcolo con piena padronanza, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
SPAZIO E FIGURE	<p>Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a riconoscere e classificare forme e relazioni e a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche; necessita di aiuto nell'effettuare confronti e misurazioni di grandezze, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato riconosce e classifica forme e relazioni e calcola il perimetro e l'area in contesti concreti; effettua confronti e misurazioni in contesti semplici, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e classifica forme e relazioni e calcola il perimetro e l'area; riesce ad effettuare confronti e misurazioni con sicurezza, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e classifica forme e relazioni e calcola il perimetro e l'area delle figure geometriche; effettua confronti e misurazioni, attua conversioni da un'unità di misura all'altra con piena padronanza, porta a termine compiti in situazioni note e non note.
RELAZIONI, DATI PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici, ad interpretare situazioni problematiche e ad applicare procedure logiche, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici; interpreta la situazione problematica, applica procedure logiche con l'ausilio di disegni grafici e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> È sicuro nel prevedere i possibili esiti di situazioni determinate, nell'interpretare e costruire grafici; nell'interpretare la situazione problematica, dimostra buone capacità nell'individuare il procedimento risolutivo, in situazioni note in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Con piena padronanza prevede i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza secondo le situazioni; interpreta con precisione la situazione problematica, individua e sviluppa il procedimento risolutivo, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Scienze - Classe : 4

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti	• Ha difficoltà ad osservare, analizzare e descrivere fenomeni, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Se guidato osserva, analizza e descrive fenomeni, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	• Sa correttamente osservare, analizzare e descrivere fenomeni, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Sa con piena padronanza osservare, analizzare e descrivere fenomeni, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	• Ha difficoltà a utilizzare gli strumenti e le procedure di laboratorio, ad esporre, a portare a termine compiti in situazioni note, ci riesce unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Riesce, se guidato, a utilizzare gli strumenti e le procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza, espone solo le informazioni minime, porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	• Sa utilizzare adeguatamente gli strumenti e le procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza, espone in modo organico, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Sa utilizzare con piena padronanza gli strumenti e le procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza, espone in modo chiaro, organico e articolato, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	• Ha difficoltà a riconoscere autonomamente le principali interazioni tra esseri viventi e l'ambiente, riesce solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Se guidato riconoscere le principali interazioni tra esseri viventi e l'ambiente, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo.	• Riconoscere con sicurezza le principali interazioni tra esseri viventi e l'ambiente, solo in situazioni note e in modo autonomo.	Riconosce con piena padronanza le interazioni tra esseri viventi e l'ambiente, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza digitale**

Disciplina: Tecnologia

Classe: 4

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a riconoscere e utilizzare autonomamente oggetti e strumenti di uso quotidiano, per descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento necessita del supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato riconosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, ne descrive la funzione principale, la struttura e ne spiega il funzionamento; porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento; porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento; porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a pianificare in modo autonomo la fabbricazione di un oggetto, se supportato elenca in modo semplice gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato pianifica la fabbricazione di un oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica in modo autonomo la fabbricazione di un oggetto, elencando con precisione gli strumenti e i materiali necessari 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica in modo autonomo la fabbricazione di un oggetto, elencando con precisione gli strumenti e i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo essenziale.	Conosce,comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo autonomo.	Conosce,comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, video scrittura, Power Point in modo autonomo e corretto.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, Power Point in modo autonomo, corretto e sicuro.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Imparare ad imparare**

Disciplina: Tutte

Classi: 4

Definizione del livello

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	D	C	B	A
Acquisire ed interpretare le informazioni	Ricava informazioni da materiali di vario genere con domande stimolo dell'insegnante. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate, con domande stimolo dell'insegnante.	Legge, ricava informazioni in modo autonomo da fonti di vario genere. Interpreta alcune informazioni in modo personale.	Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse: (libri, internet,...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. E' in grado di formulare sintesi di testi narrativi ed informativi non complessi e sa interpretarli in modo personale.	Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie in modo creativo. Sa usare dizionari e schedari bibliografici. Applica strategie di studio. Ricava, elabora ed interpreta informazioni complesse.
Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento	Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Organizza in modo semplice il proprio lavoro con la supervisione dell'insegnante.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza. Organizza e pianifica il proprio lavoro in modo corretto e funzionale.	Rileva i problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi di strategie risolutive. Utilizza strategie di organizzazione e memorizzazione del proprio lavoro: scalette, sottolineature. Sa fare semplici collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.	Sa rilevare problemi esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute; utilizza strategie di autocorrezione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Educazione Civica

Classe : 4

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
Cittadinanza e Costituzione	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio	Riconosce parzialmente i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Se spronato, partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise.	Riconosce in maniera essenziale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa sufficientemente alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, e si avvia ad assumere atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera efficace i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera ottimale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini. Partecipa in modo responsabile alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.
Sostenibilità	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute	Per lo più ha cura e rispetto di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Stimolato, individua soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua sporadicamente la cooperazione e la solidarietà. Incerta la consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha abbastanza cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Individua e generalmente ipotizza soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua, in maniera essenziale, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. Si avvia alla consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha buona cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato adeguatamente le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera appropriata, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha un'ottima cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato in modo efficace le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera significativa, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È molto consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza.
Cittadinanza digitale	Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico	Utilizza con la guida del docente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera superficiale le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, informazioni, dati e contenuti digitali.	Utilizza in maniera pertinente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.	Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO D'INIZIATIVA E D'INTRAPRENDENZA

Discipline: Tutte

Definizione del livello

Classi: 4

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	D	C	B	A
Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.	Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, formula ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze.	Esprime con sicurezza le proprie opinioni e sa prendere decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.
Trovare soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving.	In presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula semplici ipotesi di soluzione.	Formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Utilizza alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.	Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.	Descrive le fasi del proprio lavoro e sa valutarne la congruenza con quanto stabilito.	Descrive le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora attivamente nella realizzazione di indagini e progetti legati all'esperienza diretta.	Pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità; sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Pianifica e realizza anche in gruppo indagini e progetti legati all'esperienza diretta.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Storia

Classe : 4

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	• Ha difficoltà a leggere ed usare autonomamente una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate, dimostra una carente conoscenza dei termini specifici del linguaggio storiografico.	• Se guidato legge ed usa una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate, dimostrando una parziale conoscenza dei termini specifici del linguaggio storiografico.	• Legge ed usa una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate in modo autonomo, dimostrando padronanza dei termini specifici del linguaggio storiografico.	• Legge ed usa una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate in modo autonomo e pertinente, dimostrando piena padronanza dei termini specifici del linguaggio storiografico.
USO DELLE FONTI	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	• Ha difficoltà a ricavare autonomamente informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, e se guidato le rappresenta in modo impreciso, in un quadro storico-sociale.	• Se guidato ricava in modo essenziale informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, e le rappresenta in modo autonomo e superficiale, in un quadro storico-sociale.	• Ricava correttamente informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, e le rappresenta in modo autonomo, in un quadro storico-sociale.	• Ricava con piena padronanza informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti, e le rappresenta in modo autonomo e completo, in un quadro storico-sociale.
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• Ha difficoltà ad elaborare, in modo autonomo, rappresentazioni sintetiche delle società studiate, se supportato mette in rilievo alcune relazioni fra gli elementi caratterizzanti unicamente in situazioni note e consolidate.	• Se guidato elabora semplici rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo alcune relazioni fra gli elementi caratterizzanti solamente in situazioni note.	• Elabora, in modo autonomo e continuo, rappresentazioni precise e sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo alcune relazioni fra gli elementi caratterizzanti solo in situazioni note.	• Elabora, in modo autonomo e continuo, rappresentazioni precise, dettagliate e sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti in situazioni note e non note.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	• Ha difficoltà ad usare i termini specifici del linguaggio storico e ad esporre gli argomenti trattati, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Espone gli argomenti con domande-guida riferendo solo le informazioni essenziali, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	• Espone gli argomenti studiati in modo chiaro ed utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio storico, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente ed utilizza con piena padronanza i termini specifici del linguaggio storiografico, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Geografia

Classe: 4

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	C	B	A
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	• Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio anche in situazioni note, riesce unicamente con il supporto del docente e con le risorse appositamente fornite.	• Se guidato si orienta nello spazio e riesce ad utilizzare punti di riferimento solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	• Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	• Si orienta nello spazio fisico e rappresentato utilizzando con piena padronanza punti di riferimento in situazioni note e non note, mobilita una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio - storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	• Ha difficoltà a riconoscere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	• Sa riconoscere generalmente gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.	• Sa riconoscere generalmente gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo, ma discontinuo.	• Sa riconoscere con padronanza gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	• Ha difficoltà a riconoscere il territorio circostante e a comprendere che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza; se guidato individua le funzioni dei vari spazi, ma non esercita autonomamente e consapevolmente la cittadinanza attiva.	• Se guidato riconosce il territorio circostante e comprende che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza; conosce le funzioni dei vari spazi, se motivato esercita la cittadinanza attiva.	• Conosce il territorio circostante, autonomamente comprende che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza; riconosce le funzioni dei vari spazi ed esercita la cittadinanza attiva, in modo responsabile.	• Conosce il territorio circostante, con sicurezza e padronanza comprende che l'uomo lo usa, lo modifica e lo organizza; riconosce le funzioni dei vari spazi ed esercita la cittadinanza attiva, in modo responsabile e con continuità.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	• Ha difficoltà ad usare i termini specifici del linguaggio geografico e ad esporre gli argomenti trattati, riesce, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e con l'utilizzo delle risorse fornite appositamente.	• Se guidato, utilizza i termini specifici del linguaggio geografico ed espone gli argomenti riferendo solo le informazioni minime in situazioni note.	• Utilizza correttamente, in situazioni note, i termini specifici del linguaggio geografico ed espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	• Utilizza con piena padronanza i termini specifici del linguaggio geografico, dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari sia in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Definizione del livello

Discipline: Arte e Immagine

Classe: 4

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, in modo discontinuo e unicamente in situazioni note, le tecniche grafico-pittoriche per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri e contenuti della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, se guidato, le tecniche grafico-pittoriche per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri e contenuti della propria esperienza, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza creativamente e con padronanza, le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza, in situazioni note e non note.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, solo se guidato, riconoscendo ed utilizzando alcuni elementi del linguaggio visivo e una parte delle regole compositive, unicamente in situazioni note e consolidate. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, riconoscendo ed utilizzando alcuni elementi del linguaggio visivo e una parte delle regole compositive, solo in situazioni note e in modo autonomo, ma discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, riconoscendo ed utilizzando gli elementi del linguaggio visivo e le regole compositive in modo corretto, in situazioni note, in modo autonomo e con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, riconoscendo ed utilizzando gli elementi del linguaggio visivo e le regole compositive in modo completo e creativo, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le opere d'arte in modo inadeguato ed incerto, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente, non sempre si impegna per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato osserva e comprende le opere d'arte, porta a termine compiti solo in situazioni note, ma in modo autonomo e discontinuo, impegnandosi per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive con sicurezza le opere d'arte, porta a termine compiti in situazioni note, in modo autonomo e con continuità, impegnandosi responsabilmente per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le opere d'arte in modo completo e creativo, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, impegnandosi con responsabilità e consapevolezza per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Discipline: Musica

Definizione del livello

Classe: 4

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	• Utilizza poco la voce e gli strumenti, ma se incoraggiato amplia le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; nelle esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali deve essere supportato dal docente e /o dai compagni.	• Utilizza, se guidato, la voce e gli strumenti, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; partecipa alle esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali.	• Utilizza, con autonomia e creatività, la voce e gli strumenti, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; padroneggia con sicurezza le esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali.	• Utilizza, con piena autonomia e creatività, la voce e gli strumenti, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; padroneggia pienamente le esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali.
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, in modo consapevole, esplora discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, in modo attivo e consapevole, esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	• Ascolta, riconosce e confronta, con difficoltà ed incertezza, i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali, riesce solo se supportato e unicamente in situazioni note.	• Se guidato ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo abbastanza corretto, ma solo in situazioni note.	• Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo efficace, in situazioni note.	• Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali con padronanza, in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ESPRESSIONE CORPOREA

Definizione del livello

Discipline: Educazione Fisica

Classe: 4

	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordina azioni, schemi motori e utilizza strumenti ginnici.	L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Solo se guidato, riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali di azioni motorie, riuscendo ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Talvolta è in grado di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, riuscendo ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e, se guidato dall'insegnante, anche in forma simultanea. È quasi sempre in grado di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina e utilizza in modo autonomo diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport solo se sollecitato a farlo. Conosce le regole, ma ha bisogno dell'incoraggiamento dell'insegnante per superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport e, se opportunamente guidato, collabora con gli altri, rispettando generalmente i ruoli assegnati. Talvolta ha difficoltà a superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, rispettando i ruoli assegnati. Supera autonomamente la sconfitta.	L'alunno/a partecipa in modo attivo e propositivo a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, applicando correttamente le regole condivise. Nella competizione, è in grado di gestire in modo equilibrato e responsabile vittorie e sconfitte.
LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e collettive.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	L'alunno/a assume comportamenti funzionali alla sicurezza propria e degli altri. Se guidato riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo. Riconosce in modo essenziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo attivo, consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Disciplina: Italiano

Definizione del livello

Classi: 5

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze. Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad ascoltare, ad esprimersi e a partecipare alle situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato ascolta e si esprime rispettando l'argomento di conversazione o partecipando alle situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e si esprime in modo chiaro rispettando l'argomento di conversazione; partecipa in modo adeguato alle situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e si esprime con piena padronanza arricchendo la conversazione con osservazioni personali; partecipa in modo corretto, finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.
Letture e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a leggere e comprendere in modo autonomo, necessita del supporto del docente e di risorse, anche in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato legge e comprende le informazioni essenziali in semplici testi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. In via di prima acquisizione 	<ul style="list-style-type: none"> Legge con sicurezza e correttezza, trae informazioni da ciò che legge in situazioni note, in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ha acquisito una lettura personale, veloce, scorrevole ed espressiva; trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto essenziale, poco corretti e carenti nella forma, anche se guidato, porta a termine compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto semplice, abbastanza coerenti e non sempre corretti nella forma, porta a termine compiti utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto esauriente, utilizzando un lessico appropriato, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, utilizzando un lessico vario ed appropriato, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza un lessico inadeguato, ripetitivo e povero, necessita della guida del docente e /o del supporto di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza un lessico essenziale e generico, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma non continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza un lessico preciso e vario, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo continuo e autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza un lessico molto ricco, personale e funzionale al contesto, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica, con difficoltà, le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfo-sintattica della frase, se supportato porta a termine compiti solo in situazioni note e consolidate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica, in modo non sempre corretto e autonomamente, le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfo-sintattica della frase, porta a termine compiti unicamente in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica con sicurezza le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfo-sintattica della frase, ma porta a termine compiti solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica con piena padronanza le conoscenze fondamentali relative all'ortografia e all'organizzazione morfo- sintattica della frase, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE NELLE LINGUE STRANIERE

Disciplina: Inglese CLASSI 5

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà ad ascoltare e comprendere. Solo se sollecitato interviene nelle conversazioni. Ha difficoltà a riferire le parti essenziali di un racconto. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende con piena padronanza e interviene nelle conversazioni in modo ordinato pertinente.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Produrre messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a produrre autonomamente frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; se supportato dal docente e da risorse appositamente fornite utilizza semplici espressioni e frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce con una certa sicurezza frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce con sicurezza, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce in piena autonomia e continuità frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; interagisce con piena padronanza, utilizzando espressioni e frasi memorizzate.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a leggere e comprendere autonomamente brevi e semplici testi, se supportato coglie il significato globale. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato legge e comprende parzialmente brevi e semplici testi cogliendone il significato globale. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con padronanza brevi e semplici testi cogliendone autonomamente il significato globale. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende con piena padronanza brevi e semplici testi cogliendone autonomamente il significato globale.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con difficoltà semplici e brevi messaggi, porta a termine compiti unicamente in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Guidato scrive semplici e brevi messaggi, porta a termine compiti solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con sicurezza semplici e brevi messaggi, porta a termine compiti in situazioni note, in modo autonomo e continuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive con piena padronanza semplici e brevi messaggi, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese 	<ul style="list-style-type: none"> Ha difficoltà a riconoscere autonomamente la struttura lessicale e morfo-sintattica di semplici testi, necessita del supporto del docente e di materiale appositamente strutturato. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato riconosce la struttura lessicale e morfo-sintattica di semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce con sicurezza la struttura lessicale e morfo-sintattica di semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce con piena padronanza la struttura lessicale e morfo-sintattica di semplici testi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Matematica - Classe:5

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
NUMERI	<p>Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000).</p> <p>Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola in modo incerto e impreciso, ha difficoltà nell'individuare e applicare autonomamente proprietà e procedure di base, anche in situazioni note deve essere supportato dal docente e da risorse appositamente strutturate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola in modo quasi corretto, ma discontinuo, applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola in modo corretto, applica proprietà e individua procedimenti in modo sicuro, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Calcola in modo rapido e preciso, applica proprietà e individua procedimenti con piena padronanza, in situazioni note e non note.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e operare con le figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato descrive, classifica e opera con figure geometriche; se supportato da risorse appositamente fornite utilizza, anche se con difficoltà e solo in contesti noti, alcuni strumenti di calcolo e di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica con qualche difficoltà figure geometriche; utilizza e applica diversi strumenti di calcolo e di misura in semplici e noti contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica con autonomia e correttezza figure geometriche individuandone caratteristiche e proprietà; utilizza e applica con efficacia i diversi strumenti di calcolo e misura in contesti nuovi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica con autonomia, sicurezza e precisione figure geometriche individuandone caratteristiche e proprietà; utilizza e applica con piena padronanza i diversi strumenti di calcolo e misura in contesti nuovi.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con difficoltà; se supportato risolve semplici problemi unicamente in situazioni note e consolidate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza, interpreta e rappresenta con qualche difficoltà dati e fenomeni, se guidato risolve, anche in modo autonomo, semplici problemi ma solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con autonomia e sicurezza; elabora e applica, con piena padronanza e correttezza, procedure risolutive in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con autonomia, sicurezza e precisione; elabora e applica, con piena padronanza e correttezza, procedure risolutive in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

Disciplina: Scienze - Classe : 5

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade</p> <p>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno con difficoltà e incertezza, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e sicuro, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato osserva ambienti naturali e antropizzati circostanti e riflette su alcuni interventi operati dall'uomo; in modo incompleto raccoglie e tabula semplici dati e informazioni, nell'esposizione degli argomenti trattati dimostra difficoltà e incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva ambienti naturali e antropizzati circostanti e riflette, se guidato, su alcuni interventi operati dall'uomo; raccoglie e tabula semplici dati e informazioni, rielabora ed espone non utilizzando sempre una terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva ambienti naturali e antropizzati circostanti e riflette autonomamente sugli interventi operati dall'uomo; raccoglie e tabula dati e informazioni, rielabora ed espone in modo corretto utilizzando una terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva ambienti naturali e antropizzati circostanti e riflette autonomamente sugli interventi operati dall'uomo; raccoglie e tabula dati e informazioni, rielabora ed espone in modo corretto e completo utilizzando una terminologia appropriata.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</p> <p>Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce poco il proprio corpo e, se supportato e motivato, adotta in modo parziale comportamenti adeguati a tutela della propria e altrui salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il proprio corpo e adotta se guidato semplici comportamenti adeguati a tutela della propria e altrui salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il proprio corpo e adotta autonomamente comportamenti adeguati a tutela della propria e altrui salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il proprio corpo e adotta consapevolmente comportamenti adeguati a tutela della propria e altrui salute.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza digitale**

Disciplina: Tecnologia

Classe: 5

Definizione del livello

NUCLEO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa se guidato oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa in modo essenziale oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa in modo sicuro oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e usa con piena padronanza oggetti e strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza semplici modelli o rappresentazioni richiedendo spesso l'aiuto dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza semplici modelli o rappresentazioni in modo sufficientemente corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza semplici modelli o rappresentazioni in modo autonomo e razionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza semplici modelli o rappresentazioni in modo creativo e originale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo essenziale.	Conosce,comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, videoscrittura, Power Point in modo autonomo.	Conosce,comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, video scrittura, Power Point in modo autonomo e corretto.	Conosce, comprende ed utilizza oggetti, strumenti e programmi di posta elettronica, Power Point in modo autonomo, corretto e sicuro.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Imparare ad imparare**

Disciplina: Tutte

Classe: 5

Definizione del livello

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	D	C	B	A
Acquisire ed interpretare le informazioni	Ricava informazioni da materiali di vario genere con domande stimolo dell'insegnante. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate, con domande stimolo dell'insegnante.	Legge, ricava informazioni in modo autonomo da fonti di vario genere. Interpreta alcune informazioni in modo personale.	Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse: (libri, internet,...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. E' in grado di formulare sintesi di testi narrativi ed informativi non complessi e sa interpretarli in modo personale.	Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie in modo creativo. Sa usare dizionari e schedari bibliografici. Applica strategie di studio. Ricava, elabora ed interpreta informazioni complesse.
Individuare collegamenti e relazioni Organizzare il proprio apprendimento	Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. Organizza in modo semplice il proprio lavoro con la supervisione dell'insegnante.	Formula ipotesi risolutive su problemi di esperienza. Organizza e pianifica il proprio lavoro in modo corretto e funzionale.	Rileva i problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi di strategie risolutive. Utilizza strategie di organizzazione e memorizzazione del proprio lavoro: scalette, sottolineature. Sa fare semplici collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.	Sa rilevare problemi esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute; utilizza strategie di autocorrezione.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Educazione Civica

Classe : 5

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
Cittadinanza e Costituzione	Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno	Riconosce parzialmente i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale, nazionale e internazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dalla Costituzione. Se spronato, partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise.	Riconosce in maniera essenziale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale, nazionale e internazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dalla Costituzione. Partecipa sufficientemente alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, e si avvia ad assumere atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera efficace i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale, nazionale e internazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dalla Costituzione. Partecipa alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.	Riconosce in maniera ottimale i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale, nazionale e internazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dalla Costituzione. Partecipa in modo responsabile alla vita della scuola e della comunità nel rispetto delle regole condivise, assumendo atteggiamenti collaborativi e democratici.
Sostenibilità	Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva	Per lo più ha cura e rispetto di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Stimolato, individua soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua sporadicamente la cooperazione e la solidarietà. Incerta la consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha abbastanza cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Individua e generalmente ipotizza soluzioni per la tutela dell'ambiente. Attua, in maniera essenziale, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. Si avvia alla consapevolezza dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha buona cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato adeguatamente le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera appropriata, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È cosciente dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva.	Ha un'ottima cura di sé e della propria salute, come presupposto di uno stile di vita sano e corretto e dimostra rispetto per gli altri. Ha interiorizzato in modo efficace le conoscenze, contestualizza e progetta soluzioni per la A2 9 tutela dell'ambiente e del proprio patrimonio culturale. Attua, in maniera significativa, la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali. È molto consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza.
Cittadinanza digitale	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione	Utilizza con la guida del docente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare informazioni, dati e contenuti digitali. Iniziale l'acquisizione dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy e diritti d'autore".	Utilizza in maniera superficiale le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, informazioni, dati e contenuti digitali. Si avvia alla consapevolezza dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy e diritti d'autore".	Utilizza in maniera pertinente le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione. È consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy e diritti d'autore".	Utilizza con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi virtuali concreti per ricercare, valutare e gestire informazioni, dati e contenuti digitali cominciando ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione. È consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy e diritti d'autore".

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO D'INIZIATIVA E D'INTRAPRENDENZA

Discipline: Tutte

Definizione del livello

Classi: 5

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	D	C	B	A
Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico, prendere decisioni.	Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, formula ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Esprime le proprie opinioni e valuta le scelte operate rispetto alle diverse conseguenze.	Esprime con sicurezza le proprie opinioni e sa prendere decisioni valutando le conseguenze delle proprie scelte.
Trovare soluzioni a problemi di esperienza, adottare strategie di problem solving	In presenza di un problema legato alla propria esperienza, formula semplici ipotesi di soluzione.	Formula semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza.	Porta semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera, formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.	Esprime ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Utilizza alcune conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
Pianificare ed organizzare il proprio lavoro, realizzare semplici progetti ed indagini.	Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.	Descrive le fasi del proprio lavoro e sa valutarne la congruenza con quanto stabilito.	Descrive le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora attivamente nella realizzazione di indagini e progetti legati all'esperienza diretta.	Pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità; sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Pianifica e realizza anche in gruppo indagini e progetti legati all'esperienza diretta.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Storia

Classe : 5

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	• Se guidato riconosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici; con difficoltà legge ed usa le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.	• Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici; legge ed usa, parzialmente, le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.	• Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con padronanza; legge ed usa, in modo autonomo, le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.	• Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza; legge ed usa, in modo autonomo ed efficace le carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.
USO DELLE FONTI	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	• Se guidato utilizza alcune fonti storiche, ricava semplici informazioni e conoscenze, unicamente con il supporto di materiale strutturato.	• Utilizza parzialmente le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze, e le rappresenta, in modo superficiale e discontinuo, in un quadro storico-sociale.	• Utilizza con padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze, sa rappresentarle, in modo autonomo e continuo, in un quadro storico-sociale.	• Utilizza con piena padronanza le fonti storiche per ricavare informazioni e conoscenze, sa rappresentarle, in modo autonomo e esauriente, in un quadro storico-sociale.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali	• Conosce in modo parziale i diversi aspetti delle civiltà del passato, se supportato dal docente e da risorse appositamente fornite, rielabora in modo semplice e impreciso alcuni elementi caratterizzanti.	• Conosce i diversi aspetti delle civiltà del passato, se guidato, e li rielabora, mettendo in rilievo, solo alcuni elementi caratterizzanti.	• Conosce in modo abbastanza completo i diversi aspetti delle civiltà del passato e li rielabora autonomamente, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• Conosce in modo sicuro e completo i diversi aspetti delle civiltà del passato e li rielabora in modo autonomo e con continuità, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	• Espone usando, con parziale padronanza, il linguaggio specifico della disciplina; elabora, in modo semplice gli argomenti studiati, se supportato dal docente e /o da risorse digitali.	• Espone usando, con sufficiente padronanza, il linguaggio specifico della disciplina; elabora, in modo parziale, gli argomenti studiati, anche supportato da risorse digitali.	• Espone usando, con buona padronanza, il linguaggio specifico della disciplina; elabora, in modo autonomo, gli argomenti studiati, anche utilizzando risorse digitali.	• Espone con coerenza e piena padronanza, usando il linguaggio specifico della disciplina; elabora, in modo autonomo e con continuità, gli argomenti studiati, anche utilizzando risorse digitali.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Discipline: Geografia

Classe: 5

Definizione del livello

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento	• Se guidato si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale, unicamente in situazioni note.	• Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo essenziale, solo in situazioni note.	• Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza, in situazioni note.	• Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza e completa padronanza, in situazioni note e non note.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio - storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	• Conosce in modo lacunoso gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	• Sa riconoscere generalmente gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita, se guidato, porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo, a volte discontinuo.	• Conosce correttamente gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane, porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Conosce pienamente gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane, porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	Se guidato riconosce alcune delle evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio, stimolato ne analizza le conseguenze, individuando semplici soluzioni ai problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio comunale, regionale, nazionale.	Riconosce parzialmente le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio, aiutato dal docente, ne analizza le conseguenze, proponendo semplici soluzioni ai problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio comunale, regionale, nazionale.	Riconosce correttamente le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio, ne analizza le conseguenze, proponendo soluzioni idonee ai problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio comunale, regionale, nazionale.	Riconosce pienamente le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio, ne analizza le conseguenze, proponendo soluzioni idonee ai problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio comunale, regionale, nazionale.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	• Se supportato legge, analizza e interpreta, alcuni tipi di rappresentazione cartografica; utilizza in modo impreciso i termini specifici del linguaggio geografico, dimostrando di possedere limitate capacità espositive solo degli argomenti studiati.	• Legge, analizza e interpreta, in modo non sempre autonomo e continuo, diversi tipi di rappresentazione cartografica; utilizza in modo parziale i termini specifici del linguaggio geografico, dimostrando di possedere sufficienti capacità espositive degli argomenti studiati.	• Legge, analizza e interpreta, in modo autonomo, diversi tipi di rappresentazione cartografica; utilizza con padronanza i termini specifici del linguaggio geografico, dimostrando di possedere buone capacità espositive degli argomenti studiati.	• Legge, analizza e interpreta, in modo autonomo e con continuità, diversi tipi di rappresentazione cartografica; utilizza con piena padronanza i termini specifici del linguaggio geografico, dimostrando di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Definizione del livello

Discipline: Arte e Immagine

Classe: 5

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, in modo discontinuo e unicamente in situazioni note, le tecniche grafico-pittoriche per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri e contenuti della propria esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, se guidato, le tecniche grafico-pittoriche per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri e contenuti della propria esperienza, solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza creativamente e con padronanza, le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i propri sentimenti, le proprie emozioni e i contenuti della propria esperienza, in situazioni note e non note.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, solo se guidato, riconoscendo ed utilizzando alcuni elementi del linguaggio visivo e una parte delle regole compositive, unicamente in situazioni note e consolidate. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, riconoscendo ed utilizzando alcuni elementi del linguaggio visivo e una parte delle regole compositive, solo in situazioni note e in modo autonomo, ma discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, riconoscendo ed utilizzando gli elementi del linguaggio visivo e le regole compositive in modo corretto, in situazioni note, in modo autonomo e con continuità. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, legge e decodifica immagini, riconoscendo ed utilizzando gli elementi del linguaggio visivo e le regole compositive in modo completo e creativo, in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico.	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le opere d'arte in modo inadeguato ed incerto, porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente, non sempre si impegna per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato osserva e comprende le opere d'arte, porta a termine compiti solo in situazioni note, ma in modo autonomo e discontinuo, impegnandosi per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive con sicurezza le opere d'arte, porta a termine compiti in situazioni note, in modo autonomo e con continuità, impegnandosi responsabilmente per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le opere d'arte in modo completo e creativo, porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, impegnandosi con responsabilità e consapevolezza per il rispetto e la salvaguardia dei beni artistico-culturali e paesaggistici del territorio.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ARTE IMMAGINE E LETTERATURA-MUSICA

Discipline: Musica

Definizione del livello

Classe: 5

NUCLEI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
		D	C	B	A
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza poco la voce e gli strumenti, ma se incoraggiato amplia le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; nelle esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali deve essere supportato dal docente e /o dai compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, se guidato, la voce e gli strumenti, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; partecipa alle esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, con autonomia e creatività, la voce e gli strumenti, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; padroneggia con sicurezza le esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza, con piena autonomia e creatività, la voce e gli strumenti, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale; padroneggia pienamente le esecuzioni vocali, collettive e individuali di brani vocali/strumentali.
ASCOLTARE, PERCEPIRE, COMPRENDERE	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.	L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, in modo consapevole, esplora discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	L'alunno, in modo attivo e consapevole, esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
ANALIZZARE, DISTINGUERE, CONFRONTARE, ORDINARE, RIELABORARE	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, riconosce e confronta, con difficoltà ed incertezza, i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali, riesce solo se supportato e unicamente in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Se guidato ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo abbastanza corretto, ma solo in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo efficace, in situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, riconosce e confronta i diversi fenomeni sonori e linguaggi musicali con padronanza, in situazioni note e non note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA CULTURALE-ESPRESSIONE CORPOREA

Definizione del livello

Discipline: Educazione Motoria

Classe: 5

	OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		D	C	B	A
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordina azioni, schemi motori e utilizza strumenti ginnici.	L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Solo se guidato, riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali di azioni motorie, riuscendo ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati tra loro in forma successiva . Talvolta è in grado di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, riuscendo ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e , se guidato dall'insegnante, anche in forma simultanea. È quasi sempre in grado di riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina e utilizza in modo autonomo diversi schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport solo se sollecitato a farlo. Conosce le regole, ma ha bisogno dell'incoraggiamento dell'insegnante per superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa a forme di gioco e sport e, se opportunamente guidato, collabora con gli altri, rispettando generalmente i ruoli assegnati. Talvolta ha difficoltà a superare la sconfitta.	L'alunno/a partecipa attivamente a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, rispettando i ruoli assegnati. Supera autonomamente la sconfitta.	L'alunno/a partecipa in modo attivo e propositivo a varie forme di gioco e sport, semplici e non, e collabora con gli altri, applicando correttamente le regole condivise. Nella competizione, è in grado di gestire in modo equilibrato e responsabile vittorie e sconfitte.
LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza con semplici coreografie individuali e collettive.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	L'alunno/a assume comportamenti funzionali alla sicurezza propria e degli altri. Se guidato riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo. Riconosce in modo essenziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	L'alunno/a assume un ruolo attivo, consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.

Per maggiore chiarezza si propone un esempio di come applicare la percentualizzazione dei punteggi.

Ipotizzando che il punteggio totale della prova di verifica sia 50 e che il punteggio ottenuto dall'alunno sia 40, 50 corrisponde al 100%, mentre 40 è il punteggio da percentualizzare attraverso la seguente formula:

$\text{punti} / \text{punteggio totale} \times 100$.

Percentuali Prove Oggettive	Livello	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
90% - 100%	AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
70% - 89%	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
60% - 69%	BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
0% - 59%	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

DISCIPLINA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO