

## Repertori

VALUTAZIONE DISCIPLINARE STRUMENTO MUSICALE			
COMPRESIONE ED USO DEL CODICE MUSICALE	ABILITA' STRUMENTALE	ESECUZIONE MUSICALE	MUSICA D'INSIEME
<i>Corrispondenza segno-gesto-suono; Lettura ritmica</i>	<i>Impostazione generale, produzione del suono, controllo tecnico</i>	<i>Livello di padronanza della pagina musicale</i>	<i>Interazione e contributo nella pratica della musica d'insieme</i>
Completa interiorizzata ed autonoma	Completa e sicura	Autonoma e personalizzata	Attiva, collaborativa e propositiva
Completa	Completa	Autonoma	Attiva e collaborativa
Adeguate	Adeguate	Corretta	Attiva
Essenziale	Accettabile	Superficiale	Superficiale
Lacunosa	Non adeguata	Frammentaria	Passiva