



**ISTITUTO COMPRENSIVO " Villa Lina -Ritiro "**  
**Scuola ad indirizzo musicale**

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Sec. Di I grado

Via Sila, 29 - 98121 - Tel.-Fax : 090.363578 Tel. 090.362387

Cod. Mecc. MEIC871006 - C.F. 97093380836 – [meic871006@istruzione.it](mailto:meic871006@istruzione.it)

# **CURRICOLO VERTICALE**

**a.s. 2016/17**

Scuola Infanzia – Primaria – Secondaria di I grado

Il Curricolo d'Istituto è espressione naturale dell'autonomia scolastica ed esplicita le scelte metodologico-didattiche operate dai docenti e delineate nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa. Tali scelte qualificano e caratterizzano l'identità culturale e progettuale dell'Istituto, raccordano l'azione educativa alle opportunità offerte dal territorio e delineano il percorso formativo di ciascun alunno. Il Curricolo rappresenta il quadro di riferimento imprescindibile per tutti i docenti dell'Istituto, essendo la risultante di una rielaborazione dei tre curricula (Infanzia-Primaria-Secondaria di I grado) secondo un percorso caratterizzato da razionalità, coerenza, continuità, efficienza e trasparenza.

Il Curricolo d'Istituto viene elaborato a partire dal quadro di riferimento definito dalle *Indicazioni Nazionali*, in particolare dal Profilo dello studente previsto al termine del primo ciclo di istruzione, che descrive le competenze che lo studente in uscita dovrà avere acquisito.

Il compito attuale della Scuola è quello di regolare saperi e costruire capacità, avviando i giovani a saper interagire in contesti sociali caratterizzati da ampiezza, complessità e multiculturalità.

Partendo da tali presupposti è indispensabile che una scuola sia inclusiva e metta in campo, nella costruzione del proprio curriculum, tutti i facilitatori possibili, per rimuovere le barriere che ostacolano l'apprendimento e la partecipazione di tutti gli alunni. Le possibili azioni didattiche implicite di un curriculum, presuppongono che l'insegnante inclusivo agisca, innanzitutto, sulla base della conoscenza delle dinamiche del gruppo classe e delle differenze individuali. Pertanto la didattica inclusiva si fonda sull'interazione di sette punti chiave:

1. **Risorsa compagni di classe** (apprendimento cooperativo-tutoring-didattica laboratoriale)
2. **Adattamento dei materiali** (adeguamento del testo, delle schede per esercitazioni o attuazione di percorsi laboratoriali)
3. **Mappe, schemi e aiuti visivi** (mappe mentali-mappe concettuali quali: sequenze, cicli, gerarchie)
4. **Valorizzazione dei processi e stili cognitivi** (attenzione-memorizzazione-pianificazione-problem solving)
5. **Metacognizione e metodo di studio** (sviluppare la consapevolezza di ciò che si fa, del perché si fa e quando si deve fare)
6. **Emozioni** (locus of control e stili di attribuzione, senso di autoefficacia, autostima, motivazione e fattori emotivi, gruppo classe resiliente)
7. **Potenziamento del feedback sui risultati** (riflessione, da parte dell'insegnante, sull'uso degli aiuti necessari che possono essere informativi, motivazionali e re-attributivi)

## AREA LINGUISTICA

**SCUOLA DELL'INFANZIA**  
CAMPO D'ESPERIENZA:  
I DISCORSI E LE PAROLE



**SCUOLA PRIMARIA**  
DISCIPLINE:

- ITALIANO;
- INGLESE



**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**  
DISCIPLINE:

- ITALIANO;
- INGLESE,
- FRANCESE

## SCUOLA DELL'INFANZIA

**COMPETENZE CHIAVE: La comunicazione nella madrelingua**

**CAMPO D'ESPERIENZA: I discorsi e le parole**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi di competenza <b>3 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>4 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>5 ANNI</b>	Competenze trasversali	Descrittori
<p>Il bambino</p> <p>usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca</p>	<p>1. Esprime le proprie esperienze in modo globale e in contesti noti;</p> <p>2. Abbina suoni ed immagini a parole</p> <p>3. Ascolta e comprende brevi storie;</p> <p>4. Si esprime con frasi semplici;</p> <p>5. Interagisce con i compagni nel gioco.</p> <p>6. Riconosce simboli appartenenti al contesto</p>	<p>1. Esprime le proprie emozioni con un linguaggio adeguato al contesto</p> <p>2. Gioca con le parole per creare rime e filastrocche</p> <p>3. Ascolta, comprende storie e chiede spiegazioni</p> <p>4. Sa raccontare storie ascoltate</p> <p>5. Sa raccontare storie ascoltate interagisce con i compagni scambiando informazioni</p> <p>5. Si esprime con frasi strutturate copia parole</p>	<p>1. Esprime le proprie emozioni con un lessico articolato</p> <p>2. Comunica le proprie esperienze personali con dovizia di particolari</p> <p>3. Abbina sillabe per formare parole</p> <p>4. Invente storie rielaborando storie ascoltate</p> <p>5. Interagisce con i compagni per prendere accordi e scambiarsi opinioni</p> <p>6. Conosce parole di altra lingua utilizzate nel linguaggio comune</p> <p>7. Scrive semplici parole</p>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<p>Affronta con sicurezza le diverse esperienze acquisendo fiducia in sé e nelle proprie capacità</p>
				<b>PROGETTARE</b>	<p>Nelle attività di sezione dimostra spirito di iniziativa</p>

<p>somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>				<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p> <p>E' in grado di ascoltare e comprendere messaggi verbali e non</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo</p> <p>Rappresenta esperienze vissute Interpreta con il corpo suoni, emozioni e sentimenti</p>
				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p>Si relaziona positivamente con gli adulti e con i coetanei Collabora alla realizzazione di un progetto comune</p>
				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Si organizza autonomamente nello spazio scolastico</p> <p>Utilizza e riordina il materiale scolastico Rispetta le regole di vita comunitaria</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Compie azioni adeguate per risolvere situazioni problematiche</p>

				<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Coglie analogie e differenze confrontando oggetti persone e situazioni</p> <p>Comprende in esperienze concrete l'aspetto ciclico del tempo</p> <p>Effettua seriazioni e classificazioni Intuisce il rapporto simbolo matematico</p> <p>Comprende il nesso causa-effetto riferito ad esperienze personali</p> <p>Riordina una storia secondo i concetti temporali</p>
				<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	<p>Racconta esperienze effettuate utilizzando vari codici espressivi</p>

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>							
<b>COMPETENZE CHIAVE: La comunicazione nella madrelingua</b>							
<b>DISCIPLINA: Italiano</b>							
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</b>	<b>Traguardi di competenza  CLASSE I</b>	<b>Traguardi di competenza  CLASSE II</b>	<b>Traguardi di competenza  CLASSE III</b>	<b>Traguardi di competenza  CLASSE IV</b>	<b>Traguardi di competenza  CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipa a dialoghi rispettando il proprio turno e ascoltando gli interventi altrui</li> <li>2. Ascolta e comprende brevi storie e risponde a semplici domande</li> <li>3. Padroneggia la lettura strumentale</li> <li>4. Scrive frasi semplici di senso compiuto e sotto dettatura</li> <li>5. Comprende il significato di parole nuove</li> <li>6. Conosce gli elementi</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipa a conversazioni esprimendosi in modo chiaro e pertinente</li> <li>2. Ascolta e comprende testi orali, ne individua il senso globale e le informazioni principali</li> <li>3. Legge brevi testi cogliendo l'argomento e individuando le informazioni principali</li> <li>4. Scrive brevi testi legati all'esperienza personale rispettando le principali convenzioni ortografiche</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola</li> <li>2. Ascolta testi di vario tipo e li risponde in modo comprensibile</li> <li>3. Legge testi di vario tipo utilizzando tecniche di lettura</li> <li>4. Scrive semplici testi legati a scopi concreti rispettando le convenzioni ortografiche;</li> <li>5. Utilizza il dizionario per</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipa a conversazioni e discussioni in maniera pertinente e in funzione di uno scopo</li> <li>2. Ascolta e comprende il tema e le informazioni essenziali di messaggi anche trasmessi dai media</li> <li>3. Legge testi continui e non</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formula messaggi chiari, pertinenti e in un registro adeguato alla situazione</li> <li>2. Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media comprendendo il senso, le informazioni principali e lo scopo</li> <li>3. Legge testi di vario tipo, ne coglie il senso e il messaggio che vuole comunicare l'autore</li> </ol>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Riconosce i propri punti di forza e di debolezza

<p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento</p>	<p>principali della frase (articolo, nome, azione)</p>	<p>5. Conosce ed usa parole nuove apprese durante le attività scolastiche e non</p> <p>6. Conosce le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>ricercare il significato di parole nuove</p> <p>6. Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice</p>	<p>continui e ne individua le informazioni principali e lo scopo</p> <p>4. Rielabora testi creativi sulla base di modelli e schemi forniti dagli insegnanti</p> <p>5. Conosce le principali relazioni tra le parole (somiglianza, differenza, campo semantico)</p> <p>6. Conosce e denomina le parti variabili ed invariabili del discorso</p>	<p>4. Scrive testi corretti, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</p> <p>5. Comprende e utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>6. In una frase riconosce soggetto, predicato e complementi diretti ed indiretti</p>	<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
						<p><b>COMUNICARE COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze.</p>

<p>dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e</p>						<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Rispetta la diversità</p> <p>Contribuisce costruttivamente al lavoro di gruppo Individua strategie risolutive di problemi</p>
<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>						



<p>scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e</p>						<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>
						<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese</p>

<p>applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>							<p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</p>	<p>E' in grado di rielaborare informazioni</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------	------------------------------------------------

## COMPETENZE CHIAVE: La comunicazione nelle lingue straniere

### DISCIPLINA: Inglese

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi di competenza  <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed</p>	<p>1. Comprende semplici parole legate al contesto di appartenenza 2. Denomina parole riferite al proprio schema corporeo e/o al contesto di appartenenza 3. Memorizza parole attraverso le immagini 4. Copia parole e le associa ad immagini</p>	<p>1. Comprende istruzioni e frasi semplici 2. Utilizza parole per indicare oggetti, luoghi, persone 3. Legge brevi messaggi con l'ausilio di supporti visivi e/o sonori 4. Scrive parole utilizzando schemi dati</p>	<p>1. Comprende semplici dialoghi 2. Utilizza la lingua per presentarsi e per fornire informazioni sul proprio vissuto 3. Legge e comprende semplici indicazioni scritte 4. Scrive semplici parole</p>	<p>1. Comprende brevi testi scritti supportati da immagini 2. Descrive persone, luoghi, oggetti familiari 3. Legge brevi testi illustrati comprendendone il</p>	<p>1. Comprende brevi testi anche multimediali e identifica il senso globale di un discorso 2. Interagisce con i compagni utilizzando espressioni adatte alla situazione 3. Descrive oralmente</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>

<p>elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>			di uso quotidiano	significato globale 4. Scrive semplici frasi riferite al proprio vissuto	e per iscritto aspetti del proprio vissuto	<b>PROGETTARE</b>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
						<b>COMUNICARE COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze</p>
							<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>

						<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
						<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>
						<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese</p>
						<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	<p>E' in grado di rielaborare informazioni</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

### COMPETENZA CHIAVE: La comunicazione nella madrelingua

#### DISCIPLINA: Italiano

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Traguardi di competenza  CLASSE I	Traguardi di Competenza  CLASSE II	Traguardi di competenza  CLASSE III	Competenze trasversali	Descrittori
<p>L'alunno Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1.Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuandone scopo, argomento, informazioni principali</p> <p>2.Interviene in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>3.Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.(appunti)</p> <p><b>Letture</b></p> <p>1.Legge ad alta voce testi noti usando pause ed intonazioni ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti)</p> <p>2.Comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, ,poetici in maniera globale individuandone il tema principale .</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1.Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuandone scopo, argomento, informazioni principali e riconoscendone la fonte</p> <p>2.Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>3.Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione(appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali)</p> <p><b>Letture</b></p> <p>1.Legge ad alta voce e silenziosamente testi noti usando pause ed intonazioni ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, note a margine, sottolineature) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva)</p> <p>2.Comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, ,poetici e argomentativi in</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1.Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuandone scopo, argomento, informazioni principali e riconoscendone la fonte e il punto di vista dell'emittente</p> <p>2.Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale</p> <p>3.Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione(appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto rielabora gli appunti ed esplicita le parole chiave.</p> <p><b>Letture</b></p> <p>1.Legge ad alta voce e silenziosamente testi usando pause ed intonazioni ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, note a margine, sottolineature) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva,</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p>

<p>Legge testi letterari di vario tipo e cominciare a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse(plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	<p><b>Scrittura</b></p> <p>1.Scrive semplici testi descrittivi sulla base dei modelli sperimentati servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee( mappe, schemi,ecc)</p> <p>2.Utilizza la videoscrittura per scrivere semplici testi o e-mail.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>1.Amplia il proprio patrimonio lessicale sulla base delle proprie esperienze</p> <p>2.Comprende e usa le principali figure retoriche( similitudine e metafora)</p> <p>3.Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline</p> <p>4.Utilizza gli strumenti tecnologici per rintracciare informazioni utili per risolvere dubbi linguistici</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione</b></p>	<p>maniera globale individuandone tesi centrale e argomenti a sostegno</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>1.Scrive testi di tipo diverso( narrativo, descrittivo,espositivo e regolativo) corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico</p> <p>2.Utilizza la videoscrittura curandone l'impaginazione, creare presentazioni come supporto all'esposizione orale</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>1.Amplia il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze, delle letture e di attività specifiche, così da comprendere e usare tutte le parole del vocabolario di base</p> <p>2.Comprende e usa le più ricorrenti figure retoriche di suono e di significato.</p> <p>3.Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale</p> <p>4.Utilizza gli strumenti tecnologici e il vocabolario per rintracciare informazioni utili per risolvere dubbi linguistici</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e</b></p>	<p>orientativa e analitica)</p> <p>2.Comprende testi narrativi, descrittivi, regolativi, argomentativi in maniera globale individuandone tesi centrale e argomenti a sostegno</p> <p>3.Legge testi letterari di vario tipo e forma(racconti , romanzi, poesie,etc) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>1. Scrive testi di tipo diverso( narrativo, descrittivo,espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi.</p> <p>2.Realizza forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi, scrive o inventa testi teatrali anche servendosi della videoscrittura</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>1.Amplia il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze, delle letture e di attività specifiche, così da comprendere e usare tutte le parole del vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>2.Comprende e usa tutte le figure retoriche nei diversi tipi di testo.</p> <p>3.Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici e realizza scelte lessicali adeguate alla comunicazione e al tipo di testo</p> <p>4.Utilizza gli strumenti tecnologici e i dizionari di vario tipo per rintracciare informazioni utili per risolvere dubbi linguistici</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e</b></p>	<p><b>PROGETTARE</b></p> <p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p> <p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>sugli usi della lingua</b></p> <p>1. Riconosce la caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo)</p> <p>2. Riconosce alcune relazioni fra significati della parole (sinonimi-opposti, inclusione)</p> <p>3. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (radice-desinenza, derivazione)</p> <p>4. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p>	<p><b>riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>1. Riconosce la caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo)</p> <p>2. Riconosce alcune relazioni fra significati della parole (sinonimi-opposti, inclusione); conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</p> <p>3. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (radice-desinenza, derivazione, composizione)</p> <p>4. Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa</p>	<p><b>riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>1. Riconosce la caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, argomentativo)</p> <p>2. Riconosce alcune relazioni fra significati della parole (sinonimi-opposti, inclusione)</p> <p>3. Conosce i meccanismi di formazione delle parole</p> <p>4. Riconosce le parti del discorso e i loro tratti grammaticali, i connettivi sintattici e testuali.</p>	<p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>
	<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p>		
	<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>		

				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>
				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p> <p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>



				ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	<p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .</p>
--	--	--	--	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**COMPETENZA CHIAVE: La comunicazione nelle lingue straniere**

**DISCIPLINE: Inglese, Francese**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Traguardi di competenza  <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE III</b>	Competenze trasversali	Descrittori
<p><b>Inglese</b> L'alunno: comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagisce in</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti la scuola il tempo libero, ecc. Individua l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrive o presenta persone, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace, esprimere un'opinione e motivarla attraverso frasi semplici ma connesse tra</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti noti che riguardano la scelta futura, il tempo libero avvenimenti di attualità. Individua ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p>	<p align="center"><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari</p>

<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrivere semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p><b>Seconda lingua comunitaria</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su</p>	<p>modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc</p>	<p>di loro.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione, espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge globalmente testi i per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Produce risposte e formula domande su testi. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico e strutture sostanzialmente appropriati.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Esprime opinioni e le motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline</p> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b> Produce risposte e formula domande su testi. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Rileva semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune. Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROGETTARE</b></p>	<p>supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla “diversità”</p> <p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>				<p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>	
<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>				

				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p>
				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di</p>

					<p>risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>
				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>
				<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p>	<p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi</p>

					<p>e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .</p>
--	--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------

**AREA ESPRESSIVO - ANTROPOLOGICA**

<p><b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b> CAMPI D'ESPERIENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LA CONOSCENZA DEL MONDO;</li> <li>• IMMAGINI, SUONI E COLORI;</li> <li>• IL SE' E L'ALTRO.</li> </ul>	<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b> DISCIPLINE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• STORIA;</li> <li>• GEOGRAFIA;</li> <li>• ARTE E IMMAGINE;</li> <li>• MUSICA;</li> <li>• RELIGIONE.</li> </ul>	<p><b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b> DISCIPLINE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• STORIA;</li> <li>• GEOGRAFIA;</li> <li>• ARTE E IMMAGINE;</li> <li>• MUSICA;</li> <li>• RELIGIONE.</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale

#### CAMPO D'ESPERIENZA: La conoscenza del mondo (storia-geografia)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi di competenza <b>3 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>4 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>5 ANNI</b>	<b>Competenze trasversali</b>	Affronta con sicurezza le diverse esperienze acquisendo fiducia in sé e nelle proprie capacità
<p>L'alunno:</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>1.Percepisce il succedersi degli eventi nella giornata scolastica</p> <p>2.Riconosce elementi caratteristici delle singole stagioni</p> <p>3.Verbalizza proprie esperienze personali legate al mondo familiare e/o scolastico</p> <p>4.Sperimenta, nel gioco con i pari, le prime regole della comunità scuola</p>	<p>1.Intuisce prima /adesso/dopo in una azione</p> <p>2.Riconosce la successione temporale riferita a giorni della settimana, mesi, stagioni</p> <p>3.Sa ricostruire un'esperienza secondo la corretta successione cronologica</p> <p>4.Scopre l'utilità delle semplici regole del vivere insieme</p>	<p>1.Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</p> <p>2.Riconosce il tempo ciclico (settimana, anno, stagioni)</p> <p>3.Sa ricostruire eventi della propria storia personale utilizzando riferimenti spazio-temporali</p> <p>4.Rispetta le regole di convivenza sociale</p>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Affronta con sicurezza le diverse esperienze acquisendo fiducia in sé e nelle proprie capacità
				<b>PROGETTARE</b>	Nelle attività di sezione dimostra spirito di iniziativa
				<b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b>	<p>E' in grado di ascoltare e comprendere messaggi verbali e non</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo</p> <p>Rappresenta esperienze vissute</p> <p>Interpreta con il corpo suoni, emozioni e sentimenti</p>

				<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<p>Si relaziona positivamente con gli adulti e con i coetanei Collabora alla realizzazione di un progetto comune</p>
	<p>1.Si sa orientare negli spazi scolastici 2. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio sezione</p>	<p>1.Conosce gli spazi della scuola e la loro funzione 2. Colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone secondo riferimenti topologici</p>	<p>1.E'capace di orientamento spaziale 2.Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<p>Si organizza autonomamente nello spazio scolastico  Utilizza e riordina il materiale scolastico Rispetta le regole di vita comunitaria</p>
				<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<p>Compie azioni adeguate per risolvere situazioni problematiche</p>
				<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Coglie analogie e differenze confrontando oggetti persone e situazioni  Comprende in esperienze concrete l'aspetto ciclico del tempo  Effettua seriazioni e classificazioni Intuisce il rapporto simbolo matematico  Comprende il nesso causa-effetto riferito ad esperienze personali</p>



						Riordina una storia secondo i concetti temporali
					ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	Racconta esperienze effettuate utilizzando vari codici espressivi

**SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale**

**DISCIPLINA: Storia**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</b>	<b>Traguardi di competenza CLASSE I</b>	<b>Traguardi di competenza CLASSE II</b>	<b>Traguardi di competenza CLASSE III</b>	<b>Traguardi di competenza CLASSE IV</b>	<b>Traguardi di competenza CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio</p>	<p>1. Riconosce la successione temporale di azioni ed eventi</p> <p>2. Utilizza strumenti per la misurazione del tempo e la periodizzazione (giorni, settimane, mesi, anni, stagioni)</p> <p>3. Ricostruisce, attraverso immagini, eventi del proprio vissuto</p> <p>4. Racconta fatti vissuti</p>	<p>1. In un evento riconosce la successione, la contemporaneità, la durata, la ciclicità (legge l'orologio) e la successione logica</p> <p>2. Costruisce linee del tempo della propria storia personale</p> <p>3. Conosce fonti di</p>	<p>1. Organizza le informazioni secondo criteri spazio/temporali</p> <p>2. Usa la linea del tempo per collocare un periodo storico</p> <p>3. Utilizza vari tipi di fonti per ricavare</p>	<p>1. Utilizza le informazioni storico-geografiche per ricostruire quadri di civiltà</p> <p>2. Colloca sulla linea del tempo le civiltà studiate</p> <p>3. Ricava informazioni da</p>	<p>1. Utilizza strumenti informatici per individuare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà</p> <p>2. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>3. Ricava</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p> <p>Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti</p>

<p>e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici,</p>	<p>5.Ha interiorizzato alcune norme di comportamento sociale</p>	<p>vario tipo e le utilizza per ricostruire la propria storia personale</p> <p>4.Racconta e rappresenta fatti vissuti</p> <p>5.Comprende la funzione delle regole in famiglia e in classe</p>	<p>informazioni sulla civiltà preistorica</p> <p>4.Elabora oralmente le conoscenze apprese</p> <p>5.Si impegna a praticare regole condivise</p> <p>6.Conosce elementi significativi del passato del suo quartiere</p>	<p>fonti, grafici, tabelle riferite alle civiltà dei fiumi e dei mari</p> <p>4. Espone oralmente le informazioni e le conoscenze apprese</p> <p>5.Coopera alla realizzazione di un progetto comune</p> <p>6. Riconosce segni e testimonianze del passato nella propria città</p>	<p>informazioni da carte storico /geografiche, carte tematiche riferite alle civiltà studiate</p> <p>4. Espone i fatti storici studiati usando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>5.Intuisce di appartenere ad un'unica comunità in cui tutti hanno pari diritti e doveri</p> <p>6. Riconosce segni e testimonianze del passato nella propria regione</p>	<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
						<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze</p>
						<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Rispetta la diversità</p> <p>Contribuisce costruttivamente al</p>

<p>anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>							<p>lavoro di gruppo Individua strategie risolutive di problemi</p>
						<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
						<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>

						<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio  Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese
						<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	E' in grado di rielaborare informazioni
<b>COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale</b>							
<b>DISCIPLINA: Geografia</b>							
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</b>	Traguardi di Competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di Competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>

<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi</p>	<p>1.Si orienta nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici</p> <p>2.Esegue percorsi seguendo indicazioni date</p> <p>3.Esplora lo spazio circostante attraverso l'osservazione diretta</p> <p>4.Rappresenta con il disegno spazi noti e percorsi</p>	<p>1.Si orienta nello spazio circostante utilizzando mappe mentali di spazi noti</p> <p>2.Realizza semplici mappe di ambienti noti</p> <p>3.Osserva uno spazio noto distinguendo elementi fisici e antropici</p> <p>4.Rappresenta da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti</p>	<p>1. Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti cardinali e strumenti tecnologici</p> <p>2.Legge e interpreta piante e mappe riferite ad uno spazio noto</p> <p>3. Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici dell'ambiente in cui vive</p> <p>4. Comprende il concetto di riduzione in scala e sa interpretare una legenda</p> <p>5. Riconosce, nel territorio di appartenenza, modifiche apportate dall'uomo</p>	<p>1.Utilizza piante e carte per conoscere il territorio italiano</p> <p>2.Sa leggere e ricavare informazioni da carte geografiche</p> <p>3. Conosce le caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi italiani</p> <p>4.Legge carte tematiche, geografiche per conoscere i paesaggi naturali italiani</p> <p>5.Riconosce il nesso tra ambiente, risorse e condizioni di vita</p>	<p>1.Si orienta su carte del territorio europeo e dei diversi continenti</p> <p>2.Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni e le caratteristiche del loro territorio</p> <p>3. Individua analogie e differenze tra i paesaggi italiani e quelli europei o di altri continenti</p> <p>4.Conosce le caratteristiche delle singole regioni italiane</p> <p>5.Comprende le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente</p> <p>6.Utilizza strumenti informatici per arricchire le proprie conoscenze</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p> <p>Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti</p>
						<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
						<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze.</p>
						<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Rispetta la diversità</p> <p>Contribuisce costruttivamente al</p>

<p>(di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>							<p>lavoro di gruppo Individua strategie risolutive di problemi</p>
						<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
						<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>
						<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese</p>
						<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p>	<p>E' in grado di rielaborare informazioni</p>

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale

#### DISCIPLINA: Storia

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Traguardi di competenza  <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE III</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
<p>L'alunno</p> <p>si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>1. Conosce alcune procedure di lavoro nei siti archeologici</p> <p>2. Conosce e usa fonti iconografiche, materiali e orali</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>1. Organizza le informazioni con mappe o schemi</p> <p>2. Costruisce mappe e grafici temporali</p> <p>3. Formula ipotesi sulla base di informazioni acquisite</p> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>1. Comprende gli aspetti e le strutture dei processi storici con particolare riguardo alle antiche civiltà fino all'alto medioevo</p> <p>2. Usa le conoscenze apprese per comprendere i principali problemi di convivenza civile</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>1. Conosce alcune procedure di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche</p> <p>2. Utilizza e confronta fonti iconografiche, materiali e orali</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>1. organizza le informazioni con mappe tabelle e risorse digitali</p> <p>2. Costruisce mappe e grafici spazio- temporali</p> <p>3. Formula ipotesi sulla base di informazioni prodotte</p> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>1. Comprende gli aspetti e le strutture dei processi storici con particolare riguardo all'età delle scoperte geografiche</p> <p>2. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>1. Conosce tecniche di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche, anche quelle digitali</p> <p>2. Usa tutte le fonti documentarie anche digitali per produrre conoscenze</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>1. Produce e costruire mappe, tabelle, grafici anche con risorse digitali</p> <p>3. Formula ipotesi sulla base di informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</p> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>1. Comprende gli aspetti e le strutture dei processi storici con particolare riguardo all'età delle "Rivoluzioni" ed alle "Guerre Mondiali"</p> <p>2. Colloca la storia locale nel contesto italiano, europeo e mondiale</p> <p>3. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p>

<p>argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea</p>	<p>1.produce brevi testi utilizzando le conoscenze apprese</p>	<p>1.Produce testi selezionando le informazioni da fonti di informazioni diverse</p>	<p>1. Produce testi argomentativi su conoscenze apprese.</p>	<p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p>
				<p><b>PROGETTARE</b></p> <p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>



<p>medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>				<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>
				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p> <p>Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali</p>

				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>

				<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>
				<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	<p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale</b>					
<b>DISCIPLINA: Geografia</b>					
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da</li> </ul>	<p><b>Orientamento</b></p> <p>1.si orienta sulle carta geografica fisica dell'Italia in base ai punti cardinali</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <p>1.legge la carta fisica, politica, topografica dell'Italia utilizza la scala di riduzione</p> <p><b>Paesaggio</b></p> <p>1.Interpreta il paesaggio</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <p>1.si orienta sulle carta geografica fisica dell'Europa in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <p>1.legge la carta fisica, politica, topografica dell'Europa . Utilizza la scala di riduzione e le coordinate geografiche e i principali simboli geografici.</p> <p><b>Paesaggio</b></p> <p>1.Interpreta i paesaggi europei in relazione al</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <p>1. Orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <p>1. Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche. Utilizza la scala di riduzione le coordinate geografiche e la simbologia</p> <p><b>Paesaggio</b></p> <p>1. Confronta alcuni caratteri dei</p>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p>

<p>telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>locale, regionale e nazionale</p> <p>2. Conosce i principali problemi di tutela del paesaggio</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>1. Conosce il concetto di regione fisica come estensione di superficie con caratteristiche morfologiche proprie</p>	<p>clima e agli insediamenti umani</p> <p>2. Conosce i principali problemi di tutela del paesaggio e partecipa ad azioni di valorizzazione</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>1. Conosce il concetto di regione fisica e climatica con flora e fauna proprie</p>	<p>paesaggi europei e mondiali</p> <p>2. Conosce i problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale e progetta azioni di valorizzazione</p> <p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>1. Conosce il concetto di regione fisica, climatica, economica e storica con caratteristiche socio-culturali proprie</p>	<p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p>
				<p><b>PROGETTARE</b></p> <p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i</p>

					propri errori
				<b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b>	<p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>
				<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p> <p>Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali</p>

				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>
				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E</b></p> <p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti</p>

				RELAZIONI	e invariati, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni
				ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.  Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale**

**CAMPO D'ESPERIENZA: Immagini, suoni, colori**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi di competenza <b>3 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>4 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>5 ANNI</b>	Competenze trasversali	Descrittori
----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	------------------------------------------	------------------------------------------	------------------------	-------------



<p><b>Il bambino:</b></p> <p>comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconosce e utilizza colori primari</li> <li>2. Colora rispettando sommariamente il margine e il rapporto oggetto-colore</li> <li>3. Verbalizza i propri elaborati grafico-pittorici</li> <li>4. Manipola materiali plastici</li> <li>5. Riproduce suoni, canzoni e filastrocche ascoltate</li> <li>6. Utilizza il linguaggio mimico per interpretare canzoni</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconosce e utilizza colori secondari</li> <li>2. Colora rispettando il margine</li> <li>3. Utilizza il mezzo grafico per rappresentare elementi della realtà circostante</li> <li>4. Realizza semplici manufatti legati a ricorrenze</li> <li>5. Associa i suoni a simboli informali condivisi che esegue/riproduce</li> <li>6. Coordina movimenti su basi musicali</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconosce e utilizza colori complementari</li> <li>2. Colora con accuratezza rispettando il margine</li> <li>3. Utilizza il mezzo grafico per illustrare storie</li> <li>4. Utilizza tecniche pittoriche per esprimere pensieri ed emozioni personali</li> <li>5. Inventa ritmi utilizzando materiale vario</li> <li>6. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce e corpo</li> </ol>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Affronta con sicurezza le diverse esperienze acquisendo fiducia in sé e nelle proprie capacità</p>	
					<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Nelle attività di sezione dimostra spirito di iniziativa</p>
					<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>E' in grado di ascoltare e comprendere messaggi verbali e non</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo</p> <p>Rappresenta esperienze vissute</p> <p>Interpreta con il corpo suoni, emozioni e sentimenti</p>
					<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Si relaziona positivamente con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Collabora alla realizzazione di un progetto comune</p>
					<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Si organizza autonomamente nello spazio scolastico</p> <p>Utilizza e riordina il materiale scolastico</p> <p>Rispetta le regole di vita comunitaria</p>

<p>producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>Compie azioni adeguate per risolvere situazioni problematiche</p>
				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>Coglie analogie e differenze confrontando oggetti persone e situazioni</p> <p>Comprende in esperienze concrete l'aspetto ciclico del tempo</p> <p>Effettua seriazioni e classificazioni Intuisce il rapporto simbolo matematico</p> <p>Comprende il nesso causa-effetto riferito ad esperienze personali</p> <p>Riordina una storia secondo i concetti temporali</p>
				<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p>	<p>Racconta esperienze effettuate utilizzando vari codici espressivi</p>

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>							
<b>COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale</b>							
<b>DISCIPLINA: Arte e Immagine</b>							
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di	1.Rappresenta immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente 2.Riconosce linee e colori in un'immagine 3. Distingue edifici secondo caratteristiche	1.Rappresenta aspetti della realtà utilizzando diverse tecniche pittoriche 2.Riconosce gli elementi in uno spazio 3.Conosce alcuni monumenti presenti nel proprio quartiere 4. Utilizza semplici programmi di disegno	1.In un'immagine comprende il messaggio e ne descrive i particolari 2.Utilizza il linguaggio del fumetto per rappresentare sequenze narrative 3.Riconosce nel proprio quartiere i principali monumenti e beni artistico-culturali 4.Utilizza le nuove tecnologie per produzioni di vario tipo	1.Riconosce figura e sfondo in un'immagine e ne descrive i particolari 2.Comprende lo scopo comunicativo della pubblicità 3.Comprende la necessità di salvaguardare il patrimonio artistico della propria città 4. Utilizza gli strumenti di formattazione di un testo in modo creativo	1.Legge e comprende immagini statiche e in movimento 2.Riconosce il significato simbolico-espressivo di opere d'arte 3.Mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia nei confronti di beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio 4.Realizza semplici presentazioni in power point	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Riconosce i propri punti di forza e di debolezza  Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti
	<b>PROGETTARE</b>	Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche					

<p>osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>						<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze</p>
						<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Rispetta la diversità</p> <p>Contribuisce costruttivamente al lavoro di gruppo</p> <p>Individua strategie risolutive di problemi</p>
						<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi</p>

							adeguatamente rispetto al contesto
						RISOLVERE PROBLEMI	E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi
						INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese</p>
						ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	E' in grado di rielaborare informazioni

**COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale**

**DISCIPLINA: Musica**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
------------------------------------------------------	--------------------------------------------	---------------------------------------------	----------------------------------------------	---------------------------------------------	--------------------------------------------	-------------------------------	--------------------

termini della scuola primaria							
<p>L'alunno: esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e</p>	<p>1. Riconosce suoni e rumori provenienti dall'ambiente naturale e/o artificiale</p> <p>2. Riproduce suoni e rumori con il proprio corpo</p> <p>3. Esegue canti in gruppo</p>	<p>1. Distingue i suoni forte e piano e li rappresenta con segni non convenzionali</p> <p>2. Riproduce suoni e rumori con oggetti</p> <p>3. Esegue canti da solo e in gruppo</p>	<p>1. Distingue i suoni acuti e gravi e li rappresenta con segni non convenzionali</p> <p>2. Riconosce sequenze ritmiche (con parole, forme, numeri...)</p> <p>3. Esegue brani vocali in coro</p>	<p>1. Distingue i suoni lunghi e brevi e li rappresenta con segni non convenzionali</p> <p>2. Associa ritmi a simboli non convenzionali</p> <p>3. Esegue brani vocali in coro e/o a più voci</p>	<p>1. Riconosce e distingue i suoni in base ai parametri del suono</p> <p>2. Riproduce semplici ritmi con strumenti musicali</p> <p>3. Esegue brani musicali utilizzando anche le nuove tecnologie</p> <p>4. Esegue in gruppo brani vocali appartenenti a generi e culture differenti</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p> <p>Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti</p>
						<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
						<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze</p>
						<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti</p>

descrive brani musicali di diverso genere							positivi con gli adulti e con i coetanei Rispetta la diversità Contribuisce costruttivamente al lavoro di gruppo Individua strategie risolutive di problemi
						<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto
						<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi
						<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese
						<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	E' in grado di rielaborare informazioni

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>							
<b>COMPETENZE CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale, Competenze sociali e civiche.</b>							
<b>CAMPO D'ESPERIENZA: Il sé e l'altro</b>							
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi di competenza <b>3 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>4 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>5 ANNI</b>	Competenze trasversali	Descrittori		
<p>Il bambino: gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli</p>	<p>1.1. Instaura un rapporto di fiducia con l'Insegnante superando le difficoltà del distacco.</p> <p>1.2. Esplora l'ambiente scuola e scoprire il piacere di essere accolti e di stare con gli altri bambini.</p> <p>1.3. Riconosce i segni della propria crescita.</p> <p>2.1 Riconosce le bellezze del creato mostrando stupore e curiosità per la varietà delle forme di vita nell'ambiente prossimo.</p> <p>3.1 Scopre che Gesù, come tutti i bambini, per crescere ha avuto bisogno degli altri (famiglia, amici, ...).</p> <p>4.1 Riconosce nell'ambiente circostante i segni e</p>	<p>1.4. Scopre la famiglia come dono speciale.</p> <p>1.5. Sperimenta forme di relazioni (tra pari e adulti) accoglienti e collaborative.</p> <p>2.1 Distingue il fare dal creare.</p> <p>3.1 Riconosce l'amore di Dio padre attraverso le cose belle che ha creato.</p> <p>4.1 Comprende i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, ricollegandoli ai racconti evangelici.</p> <p>4.2 Individua gli elementi</p>	<p>1.6. Rispetta la diversità e valorizzarla.</p> <p>1.7. Confronta usi e tradizioni di culture diverse da quelle di appartenenza.</p> <p>1.8. Sviluppa atteggiamenti di aiuto e sostegno ai compagni.</p> <p>2.1 Comprende che il creato, dono di Dio padre, comporta responsabilità e</p>	<p style="text-align: center;"><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p style="text-align: center;">Affronta con sicurezza le diverse esperienze acquisendo fiducia in sé e nelle proprie capacità</p>		
					<p style="text-align: center;"><b>PROGETTARE</b></p>	<p style="text-align: center;">Nelle attività di sezione dimostra spirito di iniziativa</p>	



<p>in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari,</p>	<p>i simboli del Natale e della Pasqua-</p> <p>4.2Conosce la Chiesa come casa dei cristiani</p> <p>5.1Scopre e conoscere semplici regole di vita insieme.</p> <p>6.1Manifesta interesse verso alcuni episodi della vita di Gesù.</p>	<p>principali della Chiesa.</p> <p>5.1Riconosce e far proprie le regole per sentirsi parte del gruppo.</p> <p>6.1. Conosce alcune parabole e miracoli di Gesù.</p> <p>6.2 Comprende che Gesù è cresciuto come ogni altro bambino scoprendo le differenze e le somiglianze.</p>	<p>condivisione.</p> <p>3.1Coglie la differenza tra Chiesa come edificio e Chiesa come comunità.</p> <p>4.1Coglie il valore universale del Natale e della Pasqua.</p> <p>5.1Intuisce che le persone provano sensazioni diverse a seconda di come mi relaziono con loro (dolore, gioia, paura, rabbia, rifiuto, solitudine, soddisfazione, ..).</p> <p>6.1Riconosce nei gesti e nelle parole di Gesù i segni del suo amore.</p>	<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>E' in grado di ascoltare e comprendere messaggi verbali e non</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo</p> <p>Rappresenta esperienze vissute</p> <p>Interpreta con il corpo suoni, emozioni e sentimenti</p>
				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Si relaziona positivamente con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Collabora alla realizzazione di un progetto comune</p>

<p>modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>Compie azioni adeguate per risolvere situazioni problematiche</p>

				<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Si relaziona positivamente con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Collabora alla realizzazione di un progetto comune</p> <p>Si organizza autonomamente nello spazio scolastico</p> <p>Utilizza e riordina il materiale scolastico Rispetta le regole di vita comunitaria</p>
				<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	<p>Coglie analogie e differenze confrontando oggetti persone e situazioni</p>

## SCUOLA PRIMARIA

### COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale, Competenze sociali e civiche.

#### DISCIPLINA: Religione cattolica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE V</b>	Competenze trasversali	Descrittori
L'alunno: riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>DIO E L'UOMO</b> A	<b>DIO E L'UOMO</b> A	<b>DIO E L'UOMO</b> A	<b>DIO E L'UOMO</b> A	<b>DIO E L'UOMO</b> A	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Riconosce i propri punti di forza e di debolezza  Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti
	<p><b>A1.</b> Comprende che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio.</p> <p><b>A2.</b> Sa che, per i Cristiani, Dio Padre dona agli uomini Gesù, suo Figlio.</p> <p><b>A3.</b> Conosce l'ambiente in cui è vissuto Gesù.</p> <p><b>A4.</b> Comprende il messaggio di Gesù attraverso le sue parole e le sue azioni.</p> <p><b>A5.</b> Riconosce la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</p>	<p><b>A1.</b> Comprende che la vita è un dono di Dio.</p> <p><b>A2.</b> Sa che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio.</p> <p><b>A3.</b> Conosce Gesù, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue parole e le sue azioni.</p> <p><b>A4.</b> Sa che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù.</p>	<p><b>A1.</b> Comprende che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.</p> <p><b>A2.</b> Conosce le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto.</p> <p><b>A3.</b> Scopre che Dio, attraverso i profeti, ha</p>	<p><b>A1.</b> Comprende l'importanza della nascita di Gesù, nato per tutte le persone del mondo.</p> <p><b>A2.</b> Conosce la società del tempo di Gesù.</p> <p><b>A3.</b> Sa come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.</p>	<p><b>A1.</b> Conosce gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.</p> <p><b>A2.</b> Descrive i contenuti principali del Credo cattolico.</p> <p><b>A3.</b> Comprende l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane.</p>	<b>PROGETTARE</b>	Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche

<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><b>LA BIBBIA</b> B</p> <p><b>B1.</b> Conosce i racconti della Creazione e della nascita, vita e morte di Gesù, delle parabole del perdono e dell'amore</p>	<p><b>LA BIBBIA</b> B</p> <p><b>B1.</b> Ascolta e legge brani biblici relativi alla figura di Gesù (profezie, annunciazione, nascita, magi, pasqua, apparizioni, chiesa delle origini,...).</p>	<p>annunciato la venuta del Messia. <b>LA BIBBIA</b> B</p> <p><b>B1.</b> Conosce il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo. <b>B2.</b> Ripercorre attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele</p>	<p><b>LA BIBBIA</b> B</p> <p><b>B1.</b> Legge e comprende pagine evangeliche inerenti le parabole e i racconti del Natale e della Pasqua <b>B2.</b> Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>	<p><b>LA BIBBIA</b> B</p> <p><b>B1.</b> Legge e comprende pagine evangeliche e degli Atti degli Apostoli. <b>B2.</b> Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana. <b>B3.</b> Sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore Ha tempi di ascolto adeguati Utilizza tecniche di lettura Legge e comprende testi di vario tipo Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze.</p>
	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p><b>C1.</b> Riconosce nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre. <b>C2.</b> Scopre che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti. <b>C3.</b> Individua i segni del Natale e della Pasqua.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p><b>C1.</b> Riconosce i segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente; le tradizioni popolari e i riti. <b>C2.</b> Individua il significato di espressioni religiose (gesti, riti,...) proprie della religione cattolica.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p><b>C1.</b> Conosce alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico. <b>C2.</b> Conosce il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p><b>C1.</b> Comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua. <b>C2.</b> Riconosce il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. <b>C3.</b> Riconosce in ogni uomo la sua ricchezza di doni.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p><b>C1.</b> Conosce le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo. <b>C2.</b> Conosce alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e sa metterlo a confronto con quello di altre religioni. <b>C3.</b> Comprende, attraverso immagini sacre, come il messaggio</p>	<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente  Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente  Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei  Rispetta la diversità  Contribuisce costruttivamente al lavoro di gruppo Individua strategie risolutive di problemi</p>
	<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro  E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>					

	<p><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p><b>D1.</b> Riconosce che il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo è a fondamento del Cristianesimo. <b>D2.</b> Manifesta atteggiamenti di rispetto, di amicizia, di perdono e di dialogo.</p>	<p><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p><b>D1.</b> Conosce ed interiorizza attraverso l'insegnamento delle parabole il comandamento dell'amore. <b>D2.</b> Riconosce le diversità come ricchezza.</p>	<p><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p><b>D1.</b> Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. <b>D2.</b> Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p><b>D1.</b> Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili. <b>D3.</b> Riconosce le diversità come ricchezza e occasione di crescita. <b>D4.</b> Apprezza ed accoglie l'impegno nel promuovere e sensibilizzare stili amichevoli e solidali per una civile convivenza.</p>	<p>cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. <b>C4.</b> Conosce i riti della settimana santa e le tradizioni pasquali. <b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p><b>D1.</b> Riconosce l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. <b>D2.</b> Comprende che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù. <b>D3.</b> Comprende che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.</p>	<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>
					<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese</p>	
					<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p>	<p>E' in grado di rielaborare informazioni</p>	

<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>							
<b>COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale</b>							
<b>DISCIPLINA: Musica</b>							
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>		
<p>L'alunno: partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esegue collettivamente e individualmente, brani vocali e semplici brani strumentali di diversi generi e stili</li> <li>2. Rielabora brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici</li> <li>3. Conosce e descrive alcune opere d'arte musicali, realizza eventi sonori che integrano altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali</li> <li>4. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale</li> <li>5. Inizia a costruire la propria identità musicale attraverso il percorso svolto e le opportunità</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroacustiche</li> <li>2. Rielabora brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici</li> <li>3. Conosce e descrive e interpreta opere d'arte musicali, realizza eventi sonori che integrano altre</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</li> <li>2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali</li> <li>3. Idea e realizza, anche attraverso</li> </ol>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo</p>		

<p>partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>offerte dal contesto</p> <p>6. Accede alle risorse musicali presenti in rete</p>	<p>forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali</p> <p>4. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale con l'uso di "Finale"</p> <p>5. Orienta e costruisce la propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto</p> <p>6. Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali</p>	<p>l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici</p> <p>4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali</p> <p>5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p> <p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



					propri errori
				<b>COMUNICARE,          COMPRENDERE E          RAPPRESENTARE</b>	Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità
					Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.  Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari
				<b>COLLABORARE E          PARTECIPARE</b>	Collabora e si relaziona correttamente con i compagni
					Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista  Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali

				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>

				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p> <p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>	
				<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p> <p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .</p>	
<b>COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale</b>					
<b>DISCIPLINA: Arte e Immagine</b>					
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al</b>	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>

termine della scuola secondaria di primo grado	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III		
<p>L'alunno: realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi</p>	<p>1a) Osserva e descrive in modo guidato immagini e opere d'arte applicando le leggi della percezione visiva.</p> <p>1b) Osserva e descrive in modo guidato tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche.</p> <p>2a) Riconosce in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>3a) Individua le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.</p> <p>4a) Opera in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere iconografico a cui appartiene.</p> <p>4b) Legge in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>4c) Riconosce e confronta in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse in modo guidato.</p> <p>4d) Conosce i linguaggi visivi (fumetto -</p>	<p>1a) Osserva e descrive in modo autonomo immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva.</p> <p>1b) Osserva e descrive in modo autonomo tutti gli elementi formali significativi in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche</p> <p>2a) Riconosce in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità) individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo (il campo e le forze percettive, linee di forza, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e modulari</p> <p>3a) Individua le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali.</p> <p>4a) Opera in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici.</p> <p>4b) Legge in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e moderna sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>4c) Riconosce e confronta autonomamente in alcune opere</p>	<p>1a) Osserva e descrive nel modo più efficace immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva.</p> <p>1b) Osserva e descrive nel modo più efficace e utilizzando più metodi tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche.</p> <p>2a) Riconosce in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità, luce-ombra) individuando il loro significato espressivo e le regole del codice visivo (linee di forza della composizione, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e movimento).</p> <p>3a) Elabora ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline</p> <p>4a) Opera in modo autonomo lo studio iconografico e iconologico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici.</p> <p>4b) Legge e interpreta criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p>

<p>diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>pubblicità) comprende i codici e le funzioni comunicative; interpreta i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.</p>	<p>elementi stilistici di epoche diverse. 4d) Conosce i linguaggi visivi (fotografia-cinema - televisione) comprende i codici e le funzioni comunicative; interpreta i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione</p>	<p>4c) Riconosce e confronta criticamente in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse. 4d) Conosce i linguaggi visivi (grafica - design) comprende i codici e le funzioni comunicative; interpreta i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.</p>		
	<p>5a) Produce elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi. 5b) Sperimenta l'uso dei linguaggi visivi (fumetto, pubblicità) per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 5c) Rielabora in modo guidato immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.</p>	<p>5a) Produce elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo personale e creativo la realtà. 5b) Sperimenta l'uso dei linguaggi visivi (fotografia, cinema, televisione) per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 5c) Rielabora in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative</p>	<p>5a) Produce elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva e le regole del codice visivo per creare composizioni realistiche e astratte applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche. 5b) Sperimenta l'uso integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. 5c) Rielabora in modo efficace immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.</p>	<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p>
			<p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>		

				<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>
				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p> <p>Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali</p>

				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>

				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p> <p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>
				<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p> <p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .</p>



--	--	--	--	--	--

**COMPETENZE CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale, Competenze sociali e civiche.**

**DISCIPLINA: Religione**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza  <b>CLASSE III</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
L'alunno : è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra	<b>DIO E L'UOMO</b> A A1. Comprende il desiderio dell'uomo di dare una risposta alle domande fondamentali sull'esistenza. A2. Individua alcuni	<b>DIO E L'UOMO</b> A A1. Considera nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.	<b>DIO E L'UOMO</b> A A1. Coglie i grandi interrogativi dell'uomo e li sa confrontare con le religioni del mondo. A2. Si confronta con il dialogo	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.  Impara a leggere e gestire le proprie

<p>dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista</p>	<p>atteggiamenti religiosi dell'uomo primitivo e dell'antichità.</p> <p style="text-align: center;"><b>LA BIBBIA</b> B</p> <p>B1. Riconosce il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usa il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. B2. Utilizza la Bibbia come documento storico-culturale e la riconosce anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.</p> <p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p>C1. Individua le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. C2. Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p style="text-align: center;"><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p>D1. Individua il bisogno di trascendenza dell'uomo. D2. Coglie nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità.</p>	<p style="text-align: center;"><b>LA BIBBIA</b> B</p> <p>B1. Utilizza la Bibbia come documento storico- culturale e la riconosce anche come parola di Dio nella fede della Chiesa . Decifra la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche ....)italiane ed europee;</p> <p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p>C1. Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa. C2. Coglie le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.</p> <p style="text-align: center;"><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p>D1. Riconosce i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. D2. Coglie l'importanza del dialogo ecumenico.</p>	<p>fede/scienza.</p> <p style="text-align: center;"><b>LA BIBBIA</b> B</p> <p>B1. Individua, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore B2. Comprende il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.</p> <p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> C</p> <p>C1. Individua gli elementi principali delle grandi religioni. C2. Riconosce i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.</p> <p style="text-align: center;"><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> D</p> <p>D1. Coglie i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà. D2. Coglie nella persona di Gesù e nei testimoni modelli di vita per la costruzione della propria identità.</p>		<p>emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p> <p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>di scelte di vita progettuali e responsabili.          Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>				<p><b>PROGETTARE</b></p> <p>apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>
				<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p> <p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>
				<p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i</p>

				<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b> diversi punti di vista  Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali
				<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b> Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.  Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità
				<b>RISOLVERE PROBLEMI</b> Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni  E' in grado di risolvere problemi

					utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline
				<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>
				<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	<p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione</p>

## AREA MATEMATICO- SCIENTIFICA

### SCUOLA DELL'INFANZIA

#### CAMPI D'ESPERIENZA:

- LA CONOSCENZA DEL MONDO;
- IL CORPO E IL MOVIMENTO.



### SCUOLA PRIMARIA

#### DISCIPLINE:

- MATEMATICA;
- SCIENZE;
- TECNOLOGIA;
- SCIENZE MOTORIE.



### SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

- MATEMATICA;
- SCIENZE;
- TECNOLOGIA;
- SCIENZE MOTORIE.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### COMPETENZA CHIAVE: Competenza in Matematica

#### CAMPO D'ESPERIENZA: La conoscenza del mondo

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	Competenze trasversali	Descrittori
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
Il bambino: raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	1. Raggruppa in base a colore/grandezza 2. Distingue pochi/molti 3. Si orienta nello spazio scuola	1. Ordina, confronta e classifica oggetti 2. Riconosce differenze e associa elementi 3. Riconosce i concetti topologici fondamentali 4. Effettua seriazioni in ordine all'altezza e alla grandezza 5. Conosce e discrimina alcune figure geometriche piane	1. Raggruppa oggetti e forme, classifica e registra secondo criteri dati 2. Associa elementi 3. Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione 4. Effettua seriazioni in ordine crescente e decrescente 5. Distingue figure piane e solide nei materiali in uso 6. Abbina quantità a simboli matematici	IMPARARE AD IMPARARE	Affronta con sicurezza le diverse esperienze acquisendo fiducia in sé e nelle proprie capacità
				PROGETTARE	Nelle attività di sezione dimostra spirito di iniziativa

<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente</p>	<p>1. Esplora l'ambiente con i cinque sensi 2. Utilizza nelle attività di gioco strumenti e attrezzi</p>	<p>1. Riconosce esseri viventi e non 2. Realizza semplici macchine e oggetti tridimensionali con le costruzioni</p>	<p>1. Sa associare ogni essere vivente con il proprio ambiente 2. Conosce la funzione e l'uso di semplici strumenti tecnologici</p>	<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>E' in grado di ascoltare e comprendere messaggi verbali e non  Ascolta e comprende testi di vario tipo  Rappresenta esperienze vissute Interpreta con il corpo suoni, emozioni e sentimenti</p>
				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Si relaziona positivamente con gli adulti e con i coetanei Collabora alla realizzazione di un progetto comune</p>
				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Si organizza autonomamente nello spazio scolastico  Utilizza e riordina il materiale scolastico Rispetta le regole di vita comunitaria</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>	<p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>
				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>Coglie analogie e differenze confrontando oggetti persone e situazioni  Comprende in esperienze concrete l'aspetto ciclico del tempo</p>

un percorso sulla base di indicazioni verbali.						<p>Effettua seriazioni e classificazioni</p> <p>Intuisce il rapporto simbolo matematico</p> <p>Comprende il nesso causa-effetto riferito ad esperienze personali</p> <p>Riordina una storia secondo i concetti temporali</p>
						<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p> <p>Racconta esperienze effettuate utilizzando vari codici espressivi</p>

**SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE: Competenza in Matematica**

**DISCIPLINA: Matematica**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	Traguardi di competenza	Competenze trasversali	Descrittori
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V		
<p>L'alunno: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme</p>	<p>1.Esegue calcoli con i numeri naturali entro il 20</p> <p>2.Esegue addizioni e sottrazioni</p> <p>3.Conosce la decina</p> <p>4.Sa eseguire schieramenti</p> <p>5.Riconosce forme geometriche semplici</p> <p>6.Esegue percorsi.</p>	<p>1.Esegue calcoli con i numeri naturali entro il 100.</p> <p>2.Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con cambio</p> <p>3.Conosce il periodo semplice e il valore posizionale delle cifre.</p> <p>4.Costruisce la tavola</p>	<p>1.Esegue calcoli con i numeri naturali</p> <p>2.Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni entro il migliaio</p> <p>3.Conosce il periodo delle migliaia e il valore posizionale delle cifre.</p>	<p>1.Esegue calcoli con i numeri naturali e decimali</p> <p>2.Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>3.Conosce il concetto di frazione,</p>	<p>1.Esegue calcoli con i numeri naturali, interi, decimali</p> <p>2.Esegue le quattro operazioni con sicurezza</p> <p>3.Utilizza frazioni e percentuali</p> <p>4.Conosce il periodo dei</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p> <p>Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti</p>



<p>del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>7.Classifica elementi con il diagramma di Venn</p> <p>8.Individua strategie risolutive di semplici problemi connessi a situazioni esperienziali</p> <p>9.Intuisce la possibilità o meno di un evento</p>	<p>pitagorica a livello operativo</p> <p>5.Riconosce le principali figure geometriche e le loro caratteristiche</p> <p>6.Localizza posizioni nello spazio</p> <p>7.Classifica elementi utilizzando il diagramma di Carrol e ad albero</p> <p>8. Risolve problemi dopo aver individuato i dati e la domanda</p> <p>9.Sa riconoscere, in riferimento ad esperienze e eventi concreti, situazioni di incertezza</p>	<p>4.Memorizza le tabelline</p> <p>5.Riconosce e rappresenta le principali figure ed enti geometrici e le loro caratteristiche.</p> <p>6.Localizza oggetti sul piano cartesiano</p> <p>7.Rileva dati e li inserisce in tabelle</p> <p>8.Risolve problemi dopo aver individuato dati: utili, impliciti, mancanti e superflui</p> <p>9. Riconosce situazioni di incertezza e utilizza il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni</p>	<p>di numero decimale e valore posizionale delle cifre</p> <p>4.Conosce con sicurezza le tabelline</p> <p>5.Descrive, rappresenta e classifica figure piane in base a caratteristiche geometriche</p> <p>6.Calcola perimetro e area</p> <p>7.Rileva dati e li rappresenta con grafici</p> <p>8.Risolve problemi con le quattro operazioni specificando il percorso seguito</p> <p>9.Riconosce situazioni di incertezza e probabilità e utilizza la logica per formulare previsioni</p>	<p>milioni e dei miliardi</p> <p>5.Descrive, denomina, classifica e rappresenta figure solide utilizzando strumenti per il disegno geometrico</p> <p>6.Calcola perimetro, area e volume</p> <p>7.Rileva, analizza, interpreta dati significativi utilizzando rappresentazioni grafiche</p> <p>8.Risolve problemi i tutti gli ambiti di contenuto , mantenendo il controllo sul processo risolutivo, sia sui risultati</p> <p>9.Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>	<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
	<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze.</p>					
	<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Rispetta la diversità</p> <p>Contribuisce costruttivamente al lavoro di gruppo</p> <p>Individua strategie risolutive di problemi</p>					

<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>							<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
							<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>
							<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p> <p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto</p>

							informazioni apprese
						ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	E' in grado di rielaborare informazioni
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>							
<b>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in campo scientifico</b>							
<b>DISCIPLINA: Scienze</b>							
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di Competenza <b>CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>

<p>L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>1.Utilizza oggetti in base alla loro funzione</p> <p>2.Discrimina caratteristiche stagionali</p> <p>3.Sa osservare e rilevare bisogni vitali delle piante</p> <p>4.Riconosce caratteristiche di esseri viventi e non</p> <p>6.Riconosce e descrive caratteristiche del proprio ambiente di vita</p>	<p>1. Classifica oggetti in base ai materiali di cui sono fatti</p> <p>2.Comprende la ciclicità di alcuni eventi</p> <p>3.Sa motivare i cambiamenti stagionali</p> <p>4. Distingue animali e vegetali</p> <p>6.Utilizza pratiche di risparmio dell'acqua</p>	<p>1.Registra dati di semplici esperimenti in tabella</p> <p>2.Sperimenta il ciclo dell'acqua</p> <p>3.Individua il rapporto causa-effetto in fenomeni atmosferici</p> <p>4.Individua somiglianze e differenze nello sviluppo tra animali e piante</p> <p>5.Legge ed espone semplici testi informativi</p> <p>6.Conosce cause ed effetti dell'inquinamento sull'ambiente e ne individua possibili soluzioni</p>	<p>1. Realizza mappe concettuali relative a fenomeni osservati</p> <p>2.Osserva e registra le caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo</p> <p>3.Effettua semplici esperimenti per combinare sostanze diverse (emulsioni, soluzioni...)</p> <p>4. Classifica in base a caratteristiche animali e piante</p> <p>5.Espone in modo chiaro e con un lessico adeguato i contenuti appresi</p> <p>6.Conosce gli effetti negativi delle trasformazioni ambientali</p>	<p>1.Osserva, descrive fenomeni e formula ipotesi personali</p> <p>2.Effettua esperimenti sulle varie forme di energia</p> <p>3.Sa fornire spiegazioni su fenomeni celesti osservati</p> <p>4.Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo</p> <p>5.Utilizza le tecnologie per ricavare informazioni e dati su argomenti studiati</p> <p>6.Adotta comportamenti rispettosi dell'ambiente</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p> <p>Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti</p>
						<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
						<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p> <p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze.</p>

<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>							<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Rispetta la diversità</p> <p>Contribuisce costruttivamente al lavoro di gruppo</p> <p>Individua strategie risolutive di problemi</p>	
							<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
							<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>

						<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio  Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese
						<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	E' in grado di rielaborare informazioni

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>							
<b>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in campo tecnologico</b>							
<b>DISCIPLINA: Tecnologia</b>							
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE V</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
<p>L'alunno: riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individua le principali caratteristiche degli oggetti</li> <li>2. Conosce l'uso di semplici dispositivi tecnologici</li> <li>3. Usa creativamente il materiale strutturato</li> <li>4. Accende e spegne in maniera corretta il computer e conosce la funzione delle principali periferiche</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sperimenta proprietà di oggetti e materiali</li> <li>2. Sa utilizzare in modo consapevole semplici dispositivi tecnologici</li> <li>3. Sa ricomporre semplici oggetti smontati</li> <li>4. Utilizza programmi di videoscrittura e di disegno</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizza disegni e tabelle per rappresentare i dati osservati</li> <li>2. Conosce il principio di funzionamento di uno strumento</li> <li>3. Progetta e realizza semplici oggetti</li> <li>4. Utilizza procedure di formattazione di un testo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compone oggetti seguendo istruzioni di montaggio</li> <li>2. Utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e ne conosce la struttura</li> <li>3. Sceglie strumenti per costruire un semplice oggetto</li> <li>4. Ricerca informazioni e immagini su internet a scopo didattico</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sa ricavare informazioni utili su proprietà o caratteristiche di un prodotto, leggendo etichette e/o volantini</li> <li>2. Di semplici oggetti conosce la struttura, la funzione e il funzionamento</li> <li>3. Costruisce semplici oggetti con materiali reperiti nell'ambiente</li> <li>4. Utilizza in modo consapevole i diversi mezzi di</li> </ol>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p> <p>Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti</p>
						<b>PROGETTARE</b>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
						<b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b>	<p>Ha consapevolezza dell'errore</p> <p>Ha tempi di ascolto adeguati</p> <p>Utilizza tecniche di lettura</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo</p>

<p>funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>					comunicazione	<p>Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze</p>
						<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente</p> <p>Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente</p> <p>Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei</p> <p>Rispetta la diversità</p> <p>Contribuisce costruttivamente al lavoro di gruppo</p> <p>Individua strategie risolutive di problemi</p>
						<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro</p> <p>E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
						<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>E' in grado di trovare soluzioni per risolvere problemi</p>



							INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese</p>
							ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	<p>E' in grado di rielaborare informazioni</p>

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale- Espressione corporea**

**CAMPO D'ESPERIENZA: Il corpo e il movimento**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia	Traguardi di competenza <b>3 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>4 ANNI</b>	Traguardi di competenza <b>5 ANNI</b>	Competenze trasversali	Descrittori
<p>Il bambino: vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della</p>	<p>1.Sviluppa la percezione globale dell'unità corporea. 2.Riconosce le parti principali dello schema corporeo. 3.Potenzia e sviluppa le attività motorie di base. 4.Percepisce la propria identità sessuale. 5.Acquisisce sicurezza e fiducia nelle proprie capacità motorie. 6.Riproduce semplici ritmi con le mani</p>	<p>1.Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé stesso, sugli altri, su immagini. 2.Rappresenta graficamente lo schema corporeo. 3.Riconosce le funzioni delle parti del corpo. 4.Potenzia la motricità fine. 5.Partecipa a giochi motori con serenità. 6.Si Muove con destrezza nei giochi</p>	<p>1.Raffigura in modo completo e strutturato la figura umana. 2.Comincia a riconoscere la destra e la sinistra su di sé e sugli altri. 3.Coordina il movimento del proprio corpo con quello degli altri. 4.Raggiunge un adeguato controllo nelle situazioni statiche e dinamiche. 5.Acquisisce i concetti topologici. 6.Consolida i movimenti della mano e del coordinamento oculo-manuale ai</p>	IMPARARE AD IMPARARE	<p>Affronta con sicurezza le diverse esperienze acquisendo fiducia in sé e nelle proprie capacità</p>
				PROGETTARE	<p>Nelle attività di sezione dimostra spirito di iniziativa</p>

<p>giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>e con i piedi.</p> <p>7. Accetta di giocare in gruppo. 8. Si orienta nello spazio. 9. Riconosce ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni.</p>	<p>liberi e guidati.</p> <p>7. Esegue percorsi e sequenze ritmiche. 8. Sviluppa la coordinazione del movimento nello spazio. 9. Possiede una buona autonomia personale. 10. Cura la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.</p>	<p>fini dell'attività grafica.</p> <p>7. Sviluppa le percezioni sensoriali: visive, tattili, gustative, olfattive, uditive. 8. È in grado di associare movimenti al tempo e al ritmo di musiche. 9. Si muove creativamente e si orienta nello spazio. 10. Comprende l'importanza di una corretta alimentazione. 11. È autonomo nell'azione del vestirsi, spogliarsi.</p>	<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p> <p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>È in grado di ascoltare e comprendere messaggi verbali e non</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo</p> <p>Rappresenta esperienze vissute Interpreta con il corpo suoni, emozioni e sentimenti</p> <p>Si relaziona positivamente con gli adulti e con i coetanei Collabora alla realizzazione di un progetto comune</p> <p>Si organizza autonomamente nello spazio scolastico</p> <p>Utilizza e riordina il materiale scolastico Rispetta le regole di vita comunitaria</p> <p>Compie azioni adeguate per risolvere situazioni problematiche</p> <p>Coglie analogie e differenze confrontando oggetti persone e situazioni</p> <p>Comprende in esperienze concrete l'aspetto ciclico del tempo</p> <p>Effettua seriazioni e classificazioni Intuisce il rapporto</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

							<p>simbolo matematico</p> <p>Comprende il nesso causa-effetto riferito ad esperienze personali</p> <p>Riordina una storia secondo i concetti temporali</p>
						ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	Racconta esperienze effettuate utilizzando vari codici espressivi

**SCUOLA PRIMARIA**

**COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale**

**DISCIPLINA: Scienze Motorie**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Traguardi di competenza <b>CLASSE I</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE II</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE III</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE IV</b>	Traguardi di competenza <b>CLASSE V</b>	Competenze trasversali	Descrittori
L'alunno: acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	1.Utilizza gli schemi motori di base (camminare, correre ecc.); riconosce e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo. 2.Consolida la coordinazione oculo manuale e la motricità fino ed orientarsi nello spazio seguendo indicazioni	1.Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori di base, in condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. 2.Organizza condotte motorie sempre più complesse eseguendo percorsi nello spazio modulando lo sforzo e la velocità sulla base delle indicazioni	1.Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. 2.Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e	1.Organizza condotte motorie sempre più complesse in condizioni di equilibrio statico e dinamico, con impiego consapevole delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).	1.Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). 2.Riconosce e valuta traiettorie,	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<p>Riconosce i propri punti di forza e di debolezza</p> <p>Mette in atto strategie per modificare comportamenti scorretti</p>

<p>contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocospport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-</p>	<p>date. 3.Utilizza il linguaggio dei gesti per rappresentare con il corpo filastrocche, poesie, canti. 4.Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 5.Svolge giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. 6.Comprende e rispetta indicazioni e regole. 7.Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 8.Percepisce e riconosce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>ricevute dall'insegnante. 3.Utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione. 4.Utilizza il proprio corpo per realizzare giochi imitativi, mimico-gestuali ed espressivi su stimolo verbale, gestuale, iconico e sonoro-musicale. 5.Partecipa a giochi di gruppo assumendo responsabilità e ruolo in rapporto alle proprie possibilità. 6.Realizza giochi motori di complicità e competitività fra coppie o piccoli gruppi, comprendendo e rispettandone le regole 7.Conosce le principali norme per la sicurezza propria e dei compagni in palestra e nei vari ambienti di vita ed assumere comportamenti adeguati. 8.Assume corretti atteggiamenti igienici e alimentari.</p>	<p>con attrezzi. 3.Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche ed utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere stati d'animo ed emozioni. 4.Utilizza strutture ritmiche per elaborare facili sequenze di movimento e per realizzare semplici attività di danza. 5.Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di molteplici giochi di movimento e pre-sportivi. 6.Coopera ed interagisce positivamente con gli altri comprendendo il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 7. Si muove nell'ambiente di vita rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. 8.Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>	<p>2.Esegue azioni motorie di vario tipo anche con l'uso di attrezzi, consolidando le proprie capacità di anticipazione, reazione, orientamento. 3.Utilizza i gesti e le diverse modalità espressive e corporee per rappresentare emozioni, situazioni reali e fantastiche e per comunicare messaggi. 4.Elabora ed esegue semplici sequenze ritmiche di movimento e riprodurre danze popolari e semplici coreografie 5.Partecipa a giochi propedeutici ad alcuni sport (minivolley, minibasket...), comprendendone progressivamente le regole. 6.Collabora, si confronta e gareggia in competizioni costruttive, accettando l'arbitraggio, la sconfitta, i ruoli. 7.Utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare</p>	<p>distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri 3.Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 4.Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 5.Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. 6.Sa utilizzare numerosi giochi</p>	<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Manifesta iniziativa e creatività nelle attività scolastiche</p>
	<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Ha consapevolezza dell'errore Ha tempi di ascolto adeguati Utilizza tecniche di lettura Legge e comprende testi di vario tipo Utilizza la lingua italiana per comunicare pensieri, opinioni e conoscenze.</p>					
	<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Interviene nelle discussioni in modo pertinente  Scrive testi coesi, coerenti e corretti ortograficamente  Instaura rapporti positivi con gli adulti e con i coetanei  Rispetta la diversità  Contribuisce</p>					

<p>fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>				<p>applicandone indicazioni e regole. 8. Conosce le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni ed assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 9. Riflette sul rapporto tra l'alimentazione, lo sport e il benessere psico-fisico e assume corretti comportamenti igienici, salutistici ed alimentari.</p>	<p>derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 7. Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 8. Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio, e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 9. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 10. Riconosce il rapporto tra alimentazione, ed</p>		<p>costruttivamente al lavoro di gruppo Individua strategie risolutive di problemi</p>
						<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Organizza in modo autonomo ed efficace il proprio lavoro  E' in grado di comportarsi adeguatamente rispetto al contesto</p>
							<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p>

					<p>esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.  11.Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio/respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p>	<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p>	<p>Individua e comprende il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio</p> <p>Sintetizza oralmente e per iscritto informazioni apprese</p>
						<p><b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b></p>	<p>E' in grado di rielaborare informazioni</p>

--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE: Competenza in Matematica**

## DISCIPLINA: Matematica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Traguardi di competenza  Classe I	Traguardi di competenza  Classe II	Traguardi di competenza  Classe III	Competenze trasversali	Descrittori
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende il significato logico dei numeri nell'insieme <math>N</math> e sa rappresentarli sulla retta orientata.</li> <li>2. Esegue calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni e sa applicare le loro proprietà</li> <li>3. Comprende il significato di potenza, esegue calcoli con potenze ed applica proprietà</li> <li>4. Individua multipli e divisori di un numero naturale e calcola m.c.m. e M.C.D.</li> <li>5. Conosce il concetto di moneta e banconota e comprende che il denaro è utilizzato per scambiare beni</li> <li>6. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane.</li> <li>7. Riproduce disegni geometrici con l'uso di strumenti</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende il significato logico di numeri nell'insieme <math>Q</math> e sa rappresentarli sulla retta orientata.</li> <li>2. Esegue calcoli con frazioni e applica le loro proprietà,</li> <li>3. Trasforma numeri decimali in frazioni e viceversa</li> <li>4. Conosce i concetti di rapporto e proporzione e sa applicare le loro proprietà.</li> <li>5. Conosce e opera con la radice quadrata.</li> <li>6. Comprende il significato di percentuale e sa calcolarla</li> <li>7. E' in grado di identificare diversi modi per pagare gli acquisti, di</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende il significato logico dei numeri in <math>R</math> e sa rappresentarli sulla retta orientata.</li> <li>2. Esegue calcoli con i numeri relativi e applica le proprietà delle operazioni.</li> <li>3. Risolve semplici equazioni di primo grado</li> <li>4. Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni, funzioni e figure geometriche.</li> <li>5. Conosce le formule per calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio.</li> <li>6. Comprende il valore del denaro ed è consapevole dei rischi di una cattiva gestione dello stesso</li> <li>7. Conosce le formule per il calcolo delle superfici, del</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p>

<p>valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche</p>	<p>appropriati</p> <p>9. Rappresenta punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano.</p> <p>10. Risolve problemi usando le proprietà geometriche dei segmenti, degli angoli e delle figure per calcolare perimetri</p> <p>11. Raccoglie e organizza un insieme di dati in tabelle</p> <p>12. Rappresenta classi di dati mediante l'uso di grafici diversi</p>	<p>persona o via internet (strumenti alternativi al contante).</p> <p>8. Determina l'area di semplici figure piane per calcolare aree anche in casi reali</p> <p>9. Conosce il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni</p> <p>10. Riconosce figure piane simili in vari contesti.</p> <p>11. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p> <p>12. Riconosce semplici relazioni di proporzionalità diretta e inversa, le formalizza attraverso una funzione matematica e le rappresenta sul piano cartesiano</p>	<p>volume e del peso delle figure tridimensionali più comuni e da stime di questi per gli oggetti della vita quotidiana</p> <p>8. Risolve problemi usando le proprietà geometriche dei solidi per calcolare superfici, volumi e pesi</p> <p>9. Usa il piano cartesiano per descrivere proprietà di figure piane e ne calcola le grandezze note.</p> <p>10. Calcola ed utilizza frequenze relative, percentuali, media aritmetica, moda e mediana per attuare confronti tra raccolte di dati.</p> <p>11. Calcola la probabilità di un evento e si orienta con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza nella vita quotidiana</p>	<p><b>PROGETTARE</b></p> <p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>
				<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p> <p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>

<p>di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p> <p>Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali</p>
				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>

				<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</p>	<p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Orange	White	White	White	Yellow-Orange	Yellow
--------	-------	-------	-------	---------------	--------

## COMPETENZA CHIAVE: Competenza in campo Scientifico

### DISCIPLINA: Scienze

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Traguardi di competenza  Classe I	Traguardi di competenza  Classe II	Traguardi di competenza  Classe III	Competenze trasversali	Descrittori
<p>L'alunno: esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni più comuni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso a misure appropriate e a semplici formalizzazioni</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana</li> <li>2. Formula ipotesi e le verifica utilizzando semplici schematizzazioni</li> <li>3. Effettua semplici esperimenti registrando i dati</li> <li>4. Conosce gli stati di aggregazione della materia e i passaggi di stato.</li> <li>5. Conoscere la struttura e il funzionamento della cellula</li> <li>6. Individua la diversità dei viventi e conoscerne i criteri di classificazione</li> <li>7. Rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> <li>8. Conosce e rispetta l'ambiente</li> <li>9. Comprende l'interazione tra organismi e ambiente</li> <li>10. Riflette sulla necessità di</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esplora e sperimenta i concetti fisici come forza ed energia.</li> <li>2. Comprende il concetto di trasformazione chimica e fisica.</li> <li>3. Effettua semplici esperimenti, raccogliendo e correlando i dati</li> <li>5. Comprende l'organizzazione dei viventi e in particolare quella del corpo umano</li> <li>6. Conosce anatomia e fisiologia dei principali apparati del corpo umano</li> <li>7. Apprende una gestione corretta del proprio corpo</li> <li>8. Attua scelte per evitare rischi connessi a errate abitudini alimentari</li> <li>9. Riflette sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'uomo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Affronta concetti fisici come densità, velocità, lavoro e carica elettrica anche attraverso esperimenti.</li> <li>2. Spiega le diverse e possibili trasformazioni energetiche e collega il concetto di "problema energetico" con le fonti di energia</li> <li>3. Osserva, modella e interpreta i più evidenti fenomeni celesti. (formazione universo e sistema solare, moti della terra...) e le loro conseguenze.</li> <li>4. Riconosce la terra come un sistema dinamico ed in continua trasformazione, collegando i fenomeni endogeni con le manifestazioni superficiali di tali attività.</li> <li>5. Individua i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.</li> <li>6. Approfondisce le conoscenze relative all'anatomia e alla fisiologia del corpo umano</li> </ol>	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla</p>



responsabili	rispettare l'equilibrio ecologico		<p>7. Riconosce la struttura molecolare del DNA e le modalità naturali e artificiali della trasmissione dei caratteri ereditari ed eventuali anomalie</p> <p>8. Evita consapevolmente i danni prodotti dal fumo, dalle droghe e dall'alcool</p> <p>9. Riconosce l'impatto dell'uomo nei suoi vari aspetti, i rischi ambientali e le scelte sostenibili, nel considerare la biosfera come ecosistema e come risorsa</p> <p>10. Assume comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili attraverso azioni concrete.</p>		"diversità"
				PROGETTARE	<p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>
				<p>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</p>	<p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p> <p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>

				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p> <p>Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali</p>
				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>
				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>

				<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>
--	--	--	--	-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI	<p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .</p>
<b>COMPETENZA CHIAVE: Competenza in campo Tecnologico</b>					
<b>DISCIPLINA: Tecnologia</b>					
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	Traguardi di competenza  <b>Classe I</b>	Traguardi di competenza  <b>Classe II</b>	Traguardi di competenza  <b>Classe III</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>

<p>L'alunno: riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione</p>	<p>1. Riconosce l'ambiente che lo circonda e i semplici materiali.</p> <p>2. Sa riconoscere i processi produttivi</p> <p>3. È in grado di riconoscere semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>4. Riconosce e rappresenta semplici figure geometriche piane.</p> <p>5. Conosce i diversi mezzi di comunicazione.</p> <p>6. Realizza e riconosce semplici figure grafiche.</p>	<p>1. Riconosce i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con gli esseri viventi.</p> <p>2. Conosce i processi di trasformazione, di risorse, di beni e servizi.</p> <p>3. È in grado di riconoscere semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in relazione ai suoi bisogni.</p> <p>4. Rappresenta le figure geometriche in proiezione ortogonali.</p> <p>5. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione.</p> <p>6. Realizza semplici rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali.</p>	<p>1. Riconosce nell'ambiente che lo circonda i sistemi tecnologici e le relazioni che si stabiliscono tra gli esseri viventi e gli elementi naturali.</p> <p>2. Conosce i principali processi di trasformazione, di risorse, di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>3. Distingue le varie risorse energetiche e la loro provenienza. Definisce i combustibili rinnovabili e esauribili.</p> <p>4. Riconosce semplici figure piane e solide (P.O.), e sviluppa e costruisce alcuni solidi.</p> <p>5. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>6. Realizza semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando le tecniche acquisite</p>	<p><b>IMPARARE AD IMPARARE</b></p>	<p>Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.</p> <p>Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.</p> <p>Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.</p> <p>Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace</p> <p>Impiega del tempo per apprendere in modo autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla "diversità"</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche</p>				<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E' consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>
				<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p>

<p>per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.          Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>				<p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>
				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p> <p>Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e d originali</p>
				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>

				<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>
				<p><b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p> <p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali</p> <p>analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>



				<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.  Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di un'informazione .
<b>COMPETENZA CHIAVE: Consapevolezza ed espressione culturale</b>					
<b>DISCIPLINA: Scienze Motorie</b>					
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado</b>	Traguardi di competenza  <b>Classe I</b>	Traguardi di competenza  <b>Classe II</b>	Traguardi di competenza  <b>Classe III</b>	<b>Competenze trasversali</b>	<b>Descrittori</b>
L'alunno: è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre,	1.Sa utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport sia individuali che di squadra. 2.Sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 3.Sa orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). 4. Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo 5. decodifica i gesti di compagni e	1.Sa utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport sia individuali che di squadra. 2.Sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 3. Sa orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). 4. Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. 5. decodifica i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di	1.Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. 2.Sa utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 3.Sa orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). 4. Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. 5.Sa decodificare i gesti di compagni e	<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Acquisisce consapevolezza dei propri limiti e capacità.  Impara a leggere e gestire le proprie emozioni.  Ricerca autonomamente informazioni mediante vari supporti anche informatici.  Acquisisce un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace  Impiega del tempo per apprendere in modo

<p>attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>	<p>avversari in situazione di gioco e di sport</p> <p>6. realizza strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>7. gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>8. dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza.</p> <p>9. adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>10. Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p>	<p>sport.</p> <p>6. decodifica i gesti arbitrari in relazione all’applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>7. Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>8. realizza strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>9. Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>10. E’ in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età e segue un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>11. Distribuisce lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta ed applica tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>12. Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza.</p> <p>13. Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>14. Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p>	<p>avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>6. Sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all’applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>7. Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>8. Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>9. Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>10. Sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>11. E’ in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età ed applicarsi nel seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>12. E’ in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>13. Sa disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’altrui sicurezza.</p> <p>14. Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>15. Pratica attività di movimento per</p>	<p>autonomo autodisciplinandosi ma anche per lavorare in squadra</p> <p>Coglie i vantaggi che possono derivare dalla “diversità”</p>	
				<p><b>PROGETTARE</b></p>	<p>Progetta e realizza elaborati di vario genere, riguardanti attività di studio consone alle proprie inclinazioni.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente il procedimento di una attività e ne verifica i risultati raggiunti.</p> <p>E’ consapevole delle proprie capacità per la costruzione di un progetto di vita futuro superando positivamente i propri errori</p>
				<p><b>COMUNICARE, COMPRENDERE E RAPPRESENTARE</b></p>	<p>Interiorizza il contenuto di messaggi di diverso genere e complessità</p> <p>Utilizza in maniera personale, ma efficace i diversi linguaggi.</p>

			<p>migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>16. Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>		<p>Conosce gli elementi essenziali dei linguaggi disciplinari</p>
				<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<p>Collabora e si relaziona correttamente con i compagni</p> <p>Interagisce con gli altri accettando i diversi punti di vista</p> <p>Partecipa attivamente alla vita di gruppo offrendo contributi costruttivi e originali</p>
				<p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<p>Conosce e comprende il valore delle regole e della responsabilità personale.</p> <p>Acquisisce consapevolezza nella vita sociale, riconoscendo i propri diritti e doveri, quelli altrui e il comune senso di responsabilità</p>

				<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<p>Affronta situazioni problematiche verificandone ipotesi, valutandone i diversi elementi costitutivi e progettare soluzioni</p> <p>E' in grado di risolvere problemi utilizzando le strategie e i metodi appresi dalle diverse discipline</p>
				<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<p>Sa ricercare le cause degli avvenimenti e comprenderne gli effetti</p> <p>Sa riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali analizzando, rielaborando ed operando opportuni collegamenti tra le informazioni</p>
				<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE INFORMAZIONI</b>	<p>Riconosce dati errati e corretti su specifici problemi, usando ragionamenti logici, basati sulla conoscenza di tesi e antitesi.</p> <p>Sa valutare l'attendibilità e l'utilità di</p>

					un'informazione .
--	--	--	--	--	-------------------